



BUREAU DE SURVEILLANCE DU CINÉMA
FICHE D'EXAMEN

langue	anglais	V. antérieure	
s.t.		métrage	
1ère instance	(x)	langue	
révision	()	s.t.	
v. modifiée	()	cat.	
		date visa	

TITRE (écran) : DELTA FORCE, THE

V.O.

Voir fiche : Delta force (v. f.)

format : 70 () 35 (x) 16 () vidéo-cassette () n/b () c (x)

nationalité et année : USA 85

production : GOLAN GLOBUS

réalisation : Menahem GOLAN

interprétation : Chuck NORRIS, Lee MARVIN, Anna

SCHYGULLA

Titre et générique en anglais au début. Dénégation amplifiée à la fin. LR.

Ver : 11622 / 3538 / 129'

M
E
T
R
A
G
E

documentation

ALB		126'
FRA	3538m	129'
BEL	3510m	127'
AUS	2194m	80'
SUE	3531m	128'

TOUR () 14 (x) 15 () REFUS () NON LIÉ ()

OR : 272655-6

86-02-11

DISTRIBUTEUR : FILMS CMA INC

DOCUMENTATION

amis	cin	i&i	pos	lim
box	scr	hr	rcin	tic
cdf	lb	ifj	scc	var
cl	ff	mppd	s&s	
cl	ff	nyt	tdf	

b.c. Mw 02.86	alb R 02.86	sas PAW 02.86	man MNSG 02.86	ont Rw 02.86	n.b.	n.s. A 04.86			
alt 18ja 1088	aus M 04.86	fra V 25.04.86	g.b. 18 02.86	ita	sue 15ans(c) 12.86	mpaa R 889	gen	bel admis 04-86	
kfd		ci 18ans 498p.29	mtb	ccc		nco	ocs 6 1.04.86		

EXAMEN

VI:	AG	PS	JJT	GD	ED	FA
VR:	AG	PS	JJT	GD	ED	FA
VS:	AG	PS	JJT	GD	ED	FA (MR) (FU)

PRÉSIDENT DU JURY

Michel Roussy

DATE	86-02-11	CATÉGORIE	14 ans
------	----------	-----------	--------

PUBLI-CITÉ

F.A. soumis le 2 86-02-06 refusé _____ accepté _____ par FU HR

P.A. soumis le _____ refusé _____ accepté _____ par _____

Pub. journaux soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____

Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____

Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____

Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____

Affiche soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____

Nouv. aff. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____

Nouv. aff. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____

Photos soumise le _____ refusées _____ acceptées _____ par _____

Version du film

visé le dans la catégorie sous la no

TITRE : DELTA FORCE, THE

PS 86.03.05

À L'USAGE DES MEMBRES DU BUREAU

DELTA FORCE , THE

GENRE: Aventures de guerre

THEME:

Le réalisateur de ce film, Menahem Golan est également producteur. La compagnie Golan Globus présente souvent des films de violence. De plus, Golan a co-produit plusieurs films USA-ISR. Parmi ses oeuvres, notons ENTER THE NINJA, USA 81. THE DELTA FORCE exploite un sujet d'actualité, soit le détournement d'avion. Des terroristes arabes détournent un avion sur la route Athènes - Rome - New-York. L'appareil d'ATW est redirigé vers Beyrouth. Les terroristes, membres du "New World Revolution", dénoncent l'impérialisme américain et l'ingérence israélienne chez les peuples arabes. Lorsque Abdul, le chef des terroristes, découvre qu'il y a des passagers juifs, il les isole dans la section première classe avec trois soldats américains. L'hôtesse allemande (Hanna Schygulla) se voit confier la tâche, malgré ses protestations, d'identifier les juifs par le moyen des passeports. On évoque à ce moment la persécution des Juifs. Le gouvernement américain mandate la Delta Force pour libérer les otages. L'avion piraté fait le tour de la Méditerranée, de Beyrouth à Alger et de retour à Beyrouth. La Delta Force est une équipe de frappe spécialisée dont le commandant Colonel Nick Alexander (Lee Marvin) et le Major Scott McKoy (Chuck Norris) sont les responsables. L'action se déroule à trois endroits: à l'aéroport et dans une école de Beyrouth et sur la route de Damas. Les vaillants et héroïques soldats américains réussissent leur mission sans tout de même éviter le bain de sang. Les otages sont libérés et rassemblés en terre d'Israël qui représente pour l'occasion la liberté américaine.

JUSTIFICATION:

Le scénario s'inspire évidemment de l'actualité. Nous ne sommes plus surpris de nos jours par les multiples détournements captivant momentanément l'attention des médias et du public. La première moitié du film présente les diverses forces opposées dans une atmosphère réaliste. Par exemple, les deux couples juifs de Philadelphie et New-York sont des stéréotypes avec l'hystérique Shelley Winters dans le rôle de l'épouse de Benjamin Caplan. La violence est concentrée dans la deuxième partie du film lorsque la Delta Force et les terroristes se confrontent dans un esprit revancharde à la RAMBO, ce dernier étant d'ores et déjà la référence reconnue du machisme militaro-propagandiste américain. La violence est du genre guerrier: fusillades à la mitrailleuse; explosions à la grenade et au fusée; coups de couteau; combats corps à corps; coups de poing; gifles, menaces. Il y a deux moments forts en ce qui regarde la violence. Un soldat américain servant de bouc émissaire reçoit des coups infligés avec le bras d'un siège de l'avion, et deuxièmement, le corps à corps de McKoy et Abdul. De façon générale, on n'insiste pas sur les détails graphiques des actes violents. Les images rejoignent ce que l'on voit aux bulletins de nouvelles télévisées. Il y a absence de sexe et le langage n'est pas vulgaire, mais plutôt insignifiant. Le film se compare aux productions suivantes: THE LITTLE DRUMMER GIRL, de George Roy Hill, USA 84, 14 ANS; MISSING IN ACTION de Joseph Zito, USA 84, 14 ANS; MISSING IN ACTION 2 - THE BEGINNING de Lance Hool, USA 84, 14 ANS. Ces deux derniers mettent en vedette Chuck Norris. Donc, pris dans son ensemble et tenant compte du type de violence de guerre, les membres du jury accordent le visa


SIGNATURE

2...

dans la catégorie des 14 ANS, jugeant qu'un début de maturité est nécessaire, car la violence pourrait heurter la sensibilité des jeunes enfants.

CLASSEMENT: 14 ANS

Michel Roussy

A L'USAGE DES MEMBRES DU BUREAU

Carmen Watson

SIGNATURE



BUREAU DE SURVEILLANCE DU CINÉMA
FICHE D'EXAMEN

langue français V. antérieure
 s.t. _____ mètre 129'
 langue anglais
 1ère instance (X) s.t.
 révision () cat. 14 ANS
 v. modifiée () date visa 11.02.86

TITRE () 14 () 18 () REFUS () NON LIEU ()
 OR: 274183-1 R: 272655-6

TITRE (écran) : DELTA FORCE (v.f.) *
 V.O. DELTA FORCE, THE
 format : 70 () 35 (X) 16 () vidéo-cassette () n/b () c ()
 nationalité et année : USA 85
 production : GOLAN GLOBUS
 réalisation : Menahem GOLAN
 interprétation : Chuck NORRIS, Lee MARVIN,
 Anna SCHYGULLA

METRAGE
 Ver: 11293' 125'
 documentation 129'
 OCF 127'
 G.B.

amis	box	cdf	cl	cin	ecr	fb	ff	fl	i&f	hr	ifj	mppd	nyt	pos	rcin	scc	s&s	tdf	ilm	tic	var	
																						b.c.

all	aus	fra	g.b.	ita	sue	mpaa	gen	nco	ocs	PRÉSIDENT DU JURY

VI:	AG	PS	JJT	GD	ED	FA
VR:	AG	PS	JJT	GD	ED	FA
VS:	AG	PS	JJT	GD	ED	FA

DATE 86 05 08
 CATÉGORIE FIVEU LIEU (14 ans)

F.A. soumis le _____ refusé _____ accepté _____ par _____
 F.A. soumis le _____ refusé _____ accepté _____ par _____
 Pub. journaux soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
 Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
 Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
 Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
 Affiche soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
 Nouv. aff. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
 Nouv. aff. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
 Photos soumises le _____ refusées _____ acceptées _____ par _____

Version du film
 visé le dans la catégorie sous le no

DELTA FORCE (v.f.)

* Non lieu { * TITRE ET GÉNÉRIQUE ANGLAIS coiffent version française
 Lettre au distributeur le 8 mai 1986 PJ

À L'USAGE DES MEMBRES DU BUREAU

SIGNATURE