

N° du film : 250921

Version : 3

2005-06-13

Entente/contrat :

Land of the Dead

GENRE : Épouvante

RÉSUMÉ :

Dans un monde envahi par les morts-vivants, les résistants se sont entassés dans une ville bien fortifiée où se côtoient deux classes de citoyens : les nantis qui ont les moyens de se payer la sécurité d'un luxueux gratte-ciel et les pauvres, laissés à eux-mêmes dans les bas-fonds. Entre les deux se trouvent les milices qui ont la tâche ingrate de protéger le territoire et qui bénéficient d'un invincible char d'assaut baptisé « Dead Reckoning », propriété du grand patron des lieux (Kaufman/Dennis Hopper). Leur chef (Riley/Simon Baker) se fait voler le véhicule par un fier-à-bras (John Leguizamo) qui veut ainsi faire chanter Kaufman. Ce dernier confie à Riley la tâche de récupérer son blindé pendant qu'il projette de filer en douce avec sa fortune. Le brave Riley et ses dévoués acolytes réussissent leur sanglante mission, mais la détermination des zombies s'avère impitoyable : opprimés, les insatiables affamés de chair humaine prennent peu à peu possession de la cité, contraignant le petit commando à fuir vers un ailleurs qu'on souhaite plus tranquille.

MOTIFS :

Après *The Night of the Living Dead* (1968), *The Dawn of the Dead* (1978, 2004), *The Day of the Dead* (1985), voici une quatrième œuvre du cinéaste George A. Romero exploitant la symbolique des morts-vivants et la terrible malédiction qui s'acharne sur l'humanité contemporaine. Dans ce genre bien codifié, qui laisse place aux métaphores sociopolitiques, on retrouve en abondance les surprenantes attaques de créatures déshumanisées, condamnées par le sort au cannibalisme. De leur côté, les humains n'ont guère le choix et les moyens de défense sont extrêmes : décharges à bout portant dans la tête, décapitations, électrocutions, explosions, etc. Le carnage est impressionnant, mais il se situe dans un contexte où la violence naît aussi de la cupidité humaine et de l'oppression des minorités. Le jury estime que le film exige un début de maturité et il ajoute les indications appropriées.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION (S) : Violence et Horreur

21 septembre 2005

Service du classement des films

SP