

N° du film: 250423

Version : 3

2005-05-10

Entente/contrat:

Le château ambulant

GENRE : Animation

RÉSUMÉ :

Sophie, une jeune chapelière, rencontre Hauru, un jeune magicien dont la beauté a brisé des cœurs. Malgré les mises en garde, elle s'éprend de lui, s'attirant les foudres de la sorcière des Landes qui lui jette un sort et la transforme en vieille femme. Guidée par un épouvantail, Mamie Sophie devient femme de ménage au château ambulant où habite Hauru, l'enfant Marco et le petit démon du feu, Calcifer, qui fournit l'énergie du château. Calcifer souhaite redevenir libre et propose à Mamie Sophie un pacte d'entraide pour que chacun puisse se défaire de son maléfice. À mesure qu'elle remet de l'ordre dans le château, Mamie Sophie brouille les sortilèges d'Hauru qui panique, car il perd peu à peu sa beauté, et que deviendrait-il sans elle ? Une magicienne, M^{me} Suleiman, prétend qu'Hauru n'a pas de cœur. Hauru sort tous les jours pour participer à la guerre qui sévit dans le pays. Il combat les démons, ce qui fait surgir en lui une nature monstrueuse que Sophie surprend. Elle découvre que Calcifer est le cœur nié de Hauru, qui produit un monde de fantômes. Il faudra qu'elle sorte Calcifer du château pour que Hauru soit capable de l'aimer. Le maléfice de Sophie sera ainsi brisé et elle recouvrera sa jeunesse.

MOTIFS :

Réalisateur de *La princesse Mononoke* (1997) et de *Le voyage de Chihiro* (2002), Hayao Miyazaki nous revient avec une œuvre flamboyante et un dessin raffiné sur le thème de l'amour, de la capacité d'aimer et sur les fantômes du cœur nié. Situé dans un pays de magiciens et de sorcières, le conte fantastique met en scène des personnages qui évoluent et se métamorphosent pendant une guerre, portant en eux à la fois le bien et le mal, la beauté et la laideur, la jeunesse et la vieillesse. Centré sur des personnages principaux rassurants, à l'exception d'Hauru, le film montre des sortilèges, sorcières et démons, dont les transformations étranges, mais sans horreur, ne sauraient perturber aucun public.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : –

7 juin 2005

Service du classement des films

FR