

N° du film : 250082

Version : 1

2005-04-18

Entente/contrat :

It's All Gone Pete Tong

GENRE : Comédie dramatique

RÉSUMÉ :

Frankie Wilde est un homme heureux. Il compte parmi les meilleurs et les plus célèbres DJ du pays. Mais il réalise un jour qu'il devient sourd, ce que confirme un éminent spécialiste. Le monde de Frankie s'écroule : il ne peut plus exercer son métier, il s'enfonce encore plus profondément dans la consommation de la drogue et de l'alcool, sa femme le quitte et sa surdité le coupe de plus en plus du monde. Puis, alors qu'il essaie de réapprendre à vivre en lisant sur les lèvres, il réalise qu'il perçoit encore les vibrations de la musique avec ses autres sens et tente un retour dans son métier. C'est une réussite totale mais, dégoûté du milieu, il entre dans l'anonymat avec sa nouvelle amie et leur fils.

MOTIFS :

Ce film a le mérite de présenter l'extraordinaire renaissance personnelle et professionnelle d'un homme condamné par la perte de l'ouïe. À ce titre, il peut être une belle source d'inspiration. Toutefois, pour décrire le milieu des DJ, le réalisateur utilise un nombre impressionnant de références sexuelles, d'expressions de langage vulgaire et d'images de consommation de drogue. Pour cette raison, le jury estime devoir réserver l'œuvre aux seules personnes disposant d'un début de maturité.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION (S) : Langage vulgaire

27 avril 2005

Service du classement des films

PT