

N° du film : 242783

Version : 4

2005-11-24

Entente/contrat :

### Three Extremes

**GENRE** : Film à sketches fantastique

**RÉSUMÉ** :

*Dumplings* : Une actrice de Hong Kong vieillissante est à la recherche d'une cure de jouvence. Elle croit la trouver dans les petits plats que lui prépare une jeune femme avec des ingrédients secrets. Ceux-ci s'avèrent être des embryons humains qu'elle va chercher dans une clinique d'avortement sur le continent ou qui sont le fruit des avortements qu'elle pratique elle-même.

*Cut* : Frustré de ne pas avoir été choisi pour le dernier film d'épouvante d'un célèbre réalisateur coréen, un acteur prend ce dernier en otage avec sa femme et son jeune fils. Il tranchera les doigts de son épouse, une pianiste de concert, aussi longtemps que le réalisateur n'aura pas tué son fils.

*Box* : Une jeune femme est victime d'un cauchemar récurrent lui rappelant que, lorsqu'elle était jeune et qu'elle participait à un numéro de contorsionniste avec sa sœur, elle a causé la mort de celle-ci en l'abandonnant sur une scène en flammes dans la boîte de son numéro de cirque.

**MOTIFS** :

Bien que, dans l'ensemble, ces trois films soient extrêmement stylisés, ils baignent tous dans un climat lourd et oppressant et proposent des images sanglantes. Le deuxième film met en scène une histoire de torture sadique particulièrement cruelle et totalement dénuée d'humour, se terminant dans un bain de sang violent. Le jury est d'avis que ce spectacle risque de troubler indûment même de jeunes adolescents.

**CLASSEMENT** : 16 ans et plus

**INDICATION (S)** : Horreur

23 janvier 2006

Service du classement des films

FV