



BUREAU DE SURVEILLANCE DU CINÉMA
FICHE D'EXAMEN

langue Espagnol V. antérieure
s.t. _____ métrage
1ère instance (X) s.t.
révision () cat.
v. modifiées () date visa

TITRE (écran) PINTADA, LA

V.O.

format : 70 () 35 (X) 16 () vidéo-cassette () n/b () c (X)

nationalité et année : MEX

production : ROSAS PRIEGO S.A. & CINEMATOGRAFICA JALISCO S.A.

réalisation : JOSÉ Luis URQUIETA

interprétation : Rosenda BERNAL, Sergio GOYRI,

Alvaro ZERMENO, Eric DEL CASTILLO

Titre et générique espagnol au début, générique espagnol à la fin

Ver : 8575' / 2606 / 95'

documentation

M
E
T
R
A
G
E

TOUS () 14 (X) 18 () REPUS () NON LIEU ()

R: 265131-9

OR: 265131-9

I
N
F
O
R
M
A
T
I
O
N

DATE D'EXAMEN 21.12.84

DISTRIBUTEUR LOUISE

D
O
C
U
M
E
N
T
A
T
I
O
N

| | | | | |
|------|-----|------|------|-----|
| amis | cin | I&I | pos | tim |
| box | ecr | hr | rcin | tic |
| cdf | fb | ifj | scc | var |
| cf | ff | mppd | s&s | |
| ci | fl | nyt | tdf | |

| | | | | | | | | | |
|------|-----|-----|------|-----|------|------|-----|--|--|
| b.c. | alb | sas | man | ont | n.b. | n.s. | | | |
| all | aus | fra | g.b. | ita | sue | mpaa | gen | | |
| kfd | | | mfb | ccc | | nco | ocs | | |

E
X
A
M
E
N

| | | | | | | |
|------|----|----|-----|----|----|----------|
| VI : | AG | PS | JJT | GD | ED | FA |
| VR : | AG | PS | JJT | GD | ED | FA |
| VS : | AG | PS | JJT | GD | ED | FA (WFV) |

PRÉSIDENT DU JURY

Learnen Watson

| | |
|----------|-----------|
| DATE | CATÉGORIE |
| 21.12.84 | 14ans |

P
U
B
L
I
C
I
T
É

F.A. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____

F.A. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____

Pub. journaux soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____

Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____

Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____

Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____

Affiche soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____

Nouv. aff. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____

Nouv. aff. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____

Photos soumises le _____ refusées _____ acceptées _____ par _____

Version du film

visé le dans la catégorie sous le no

07.01.85 B

TITRE PINTADA, LA

À L'USAGE DES MEMBRES DU BUREAU

LA PINTADA

GENRE: Mélodrame

ANALYSE:

Rosa Fuentes habite avec sa mère dans un modeste logis. Un soir, l'ami de la mère fait irruption dans la chambre de Rosa, il est en état d'ébriété, il tente de la violer. La mère essaie d'intervenir, mais elle est tuée accidentellement. Rosa abat son agresseur à bout portant avec un fusil. Libérée de prison, elle part à l'aventure et devient une fille de joie. Au cours d'une querelle, un homme en tue un autre à cause d'elle, Rosa qui était présente prend le revolver du mort et tue l'assaillant. Plus tard, devenue chanteuse de cabaret sous le nom de «la pintada», elle gagne un ranch dans une partie de poker. Une fois riche, elle s'amourache du jeune Facundo et l'épouse. Mais le soir des noces, il lui apprend qu'il est le fils de l'homme qu'elle a tué (le 2e). Il l'abat pour se donner la mort quelques minutes plus tard.

CLASSIFICATION:

Il s'agit d'un film mexicain supérieur aux produits de ce genre à cause du soin apporté à la photographie. Par ailleurs l'intrigue principale est accompagnée, d'histoires parallèles de peu d'intérêt. Le tout est parsemé de chansons mexicaines et de l'omniprésent combat de coqs. L'oeuvre comporte des séquences de violence: bobine 1, le viol; bobine 2, la tuerie; bobine 3, le combat sanglant des deux coqs; bobine 5, le meurtre de Rosa. Pour les raisons citées plus haut, le jury estime que ce spectacle serait de nature à perturber les enfants. Le film se voit donc octroyer un visa pour la catégorie 14 ans.

DÉCISION: 14 ANS.

Carmen Watson


SIGNATURE (HB)