

N° du film : 240191

Version : 3

2006-08-25

Entente/contrat :

Sans elle

GENRE : Drame psychologique

RÉSUMÉ :

Une jeune femme (Karine Vanasse) se voit rapatriée d'urgence dans sa ville natale après avoir été victime du syndrome de Stendhal, en Italie. Elle s'y était réfugiée pendant ses études pour éviter d'affronter la mystérieuse disparition de sa mère survenue deux ans plus tôt. De retour au Québec, elle vivra son deuil en essayant de retracer les derniers jours de la vie de sa mère, en compagnie de son ami Solo (Maxim Gaudet). Traversant une à une les étapes du deuil, le duo vivra une quête qui le mènera jusqu'à Matane et aux Îles-de-la-Madeleine, à la recherche d'indices.

MOTIFS :

Explorant le thème de la folie avec une certaine poésie, ce drame met l'accent sur le processus du deuil en présentant une jeune femme bouleversée et fragile psychologiquement qui cherche à traverser l'épreuve et à combler le vide que représente la mort de sa mère. Oscillant constamment entre fantasmes, souvenirs et réalité, ce film peut parfois être déroutant pour le spectateur. Malgré une légère touche de violence, cette production tournée très sobrement dans l'ensemble ne saura perturber un jeune public.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : -

18 octobre 2006

Service du classement des films

HS