

N° du film : 240119

Version : 1

2004-10-20

Entente/contrat :

**Clean (an. et fr., s.t.f.)**

**GENRE :** Drame

**RÉSUMÉ :**

Tout l'entourage du musicien rock Lee Hauser explique sa malchance par la mauvaise influence de sa conjointe actuelle (Emily/Maggie Cheung), une héroïnomane, elle-même chanteuse déchue et mère de Jay, un petit garçon confié aux parents de Lee qui vivent à Vancouver. Un lendemain de concert dans une ville d'Ontario, Lee est retrouvé mort des suites d'une *overdose*. Emily est inculpée pour possession de drogue et écope de six mois fermes. Albrecht Hauser (Nick Nolte), le père de Lee, lui fait comprendre à sa sortie de prison qu'elle doit maintenant agir de manière responsable et songer à reprendre la garde de son fils, dans quelques années, quand elle aura repris son équilibre psychologique et complètement vaincu sa dépendance. Emily retourne vivre à Paris dans le monde qu'elle fréquentait avant de vivre à Londres avec Lee. Elle obtient de petits boulots, reprend contact avec le milieu de la chanson et retarde la véritable désintoxication en prenant de la méthadone. Un jour, Albrecht arrive à Paris en compagnie de Jay; il lui propose une tentative de réconciliation avec un jeune fils qui ne la connaît pas. Malgré le fait que Jay, comme sa grand-mère, impute à Emily la responsabilité de la mort de son père, les retrouvailles s'avèrent positives. Un contrat providentiel à Los Angeles permet à la chanteuse, maintenant *clean*, de planifier pour bientôt la prise en charge définitive de son enfant.

**MOTIFS :**

Ce touchant portrait d'une femme prête à s'amender pour gagner l'amour de son jeune enfant évoque subtilement l'emprise et la déchéance causée par la drogue. Cette réhabilitation est filmée avec lyrisme et délicatesse. La tendresse du grand-père, la spontanéité de l'enfant, la bonne foi d'Emily mettent en évidence la puissance des liens familiaux et des rapports humains. Grâce à son traitement sobre, ce film d'auteur peut être vu par un auditoire de tous âges.

**CLASSEMENT :** Visa général

**INDICATION (S) :** –

28 janvier 2005

Service du classement des films

SP