	1				BUR		RVEILLANCE		MA	4				,	X	
\bigvee			2			FICE	IE D'EXAMEN	l						V. antérieur	8	
,		Z m C -	TITRE (écran) ANGEL									e ang	11	métrag s		
ļ	н. 264356-1										s.t			langue		
0			V.O.								1ere i	1ere instance (χ)		5.t.		
nën			Voir fiche: ANGEL (v.f.)								révisio	révision ()		cat.		
) NON LIEU (v. mo	v. modiflée		date visa		
												Ver:	8338/	8/2551/93'		
) REFUS (format : 70 () 35 (X) 16 () vidéo-cassette () n/b () c (🗡)											ocumentat		
) HE	on: 264356-1	Ţ	nationalité et année : USA 83								M E	NYT		B.C. 9	~	
Ħ		τ										HR VAI	92' 92'		2' 2'	
)14 Ch 14 (τ	production: A SANDY HOWARD PROD.									FJ BOX			2' 2'	
=			réalisation: Robert Vincent O'NEIL								G	MFI	a gar		_	
TOUS (interprétation: Cliff GORMAN, Susan TYRRELL,								-	TLI ALI		OCF 9	ત્રે '	
ğ			Titre of general and and contet							L den	MAI		ial in	n De		
			amis	J		cifi	7	1&1			pos		7	tim	,-	
	reum Films René Malo	D	pcx 03	84 p3	2	ecr		hr 13 (01	84	rcin			tlc		
		0	odf cf			fb ff		ifj mppd			scc s&s			var 18 01	Ω /Ι	
80		C	ci /29	p.34	18an	 flبم	••			nyt 13 01 84			p22			
05,11		М	b.c.	alb		sas	man	ont		n.b.	n.s		FJ	MFB		
		E Z T	RW 02 84	RW 01 84		Ru-	R 01 84	l R			Ru		02 84 p86	605 p17	2	
			-	aus		01.84	g,b.	11 . 8 :	2	SU6	<i>03 ;</i> mpa		gen	TLR		
- 1		A	aii 16ja	M	13 ans		180ma	"4		15 ans	_	2	9011	1806		
AMEN		-	1066	11.8	<u>Ś</u>	14 09 84	02.84			04 84	77			p28		
JATE D'EX	RIBUTI	20	kfd	och	1	fra 13ans	mfb	ccc			nco		ocs	pt	i	
ATE.	USTE			792 p.	- 	,					0	o d	(6) 1501.8	5 623p	. 0	
	3			1/1×0.		28.09.84 (versión do	uller)	1	, !		U & 1			NT DU JU		
		E	VI.	AG	PS	JJT	GD	ED	F۸	<u>, </u>	0,	20	10			
		A M E N	VR:	AG	PS	Til	GD	ED	FA		/Lik	les	Yes	misse	ano	
			vs:	AG	PS		GD	ED	FA		DATE		·	CATEG	ICRIE I	
				7.0	, ,	301		20	' '		05	.//,	84	174	NS	
			EA coursia la				raturaá			accenté	-	nar				
			F.A. soumis le													
		 	F.A. Southis in	·												
		-	Pup. journau:	x soumise	le		retusés			_acceptée		par				
		ρ	Neuv. pub. sc	ei ezimuc			refusée			acceptée		par				
		В	Nouv. pub. sc	oumise le _						_acceptée		par				
		Ļ	Nouv. pub. se	oumise le _			retusée			acceptée		par				
		C				•					· ·-			 -	 .	
		T	Affiche soumise le				refuséeacceptée			-	par					
		Ė	Nouv. att. soumise le				refuséeeccaptée					par				
			Nouv. aff. soumise le			refuséaacceptée					par					
																
,			Photos soumises le				refuséesacceptées				par					
		!	Versionau filin												********	
. 7			visé le	•••••••	• • • • • • • •		dans la	catégorie .	·····		sc	us le	no		**********	
片		ł														

À L'USAGE DES MEMBRES DU BUREAU

ANGEL

GENRE:

Suspense

THÈME:

Molly qui fréquente l'école le jour est prostituée la nuit. Elle a pour nom «Angel». Entourée de bons amis, elle est protégée et aidée. Il y a Mae, un travesti, qui s'occupe des filles et entre autre de Molly qui, après tout, n'a que 15 ans. Kit Carson, un autre de ses amis est un acteur à la retraite qui joue le rôle d'un cowboy armé de pistolets. La police avertit les filles du milieu qu'un psychopathe fait ravage en tuant plusieurs prostituées. Molly croit reconnaître le meurtrier et l'identifier. Il s'appelle Billy. La jeune fille s'arme d'un pistolet et va poursuivre le meurtrier en pleine rue et l'abattre avec ses amis qui l'accompagnent: Andrew, le détective, et Kit Carson.

APPRÉCIATION:

Toute l'équipe a pris au sérieux le film qu'on a voulu un grand film. L'idée est bonne et ce n'est pas l'imagination qui manque mais la réalisation n'a donné que du grand guignol. Ce qui aurait pu être un grand film n'est qu'un ramassis de clichés de toutes sortes. Les dimensions avec la réalité sont trop loin ou trop exagérées. Il y a au moins une caractéristique. Le film reste dans les limites de l'honnêteté.

CLASSIFICATION:

14 ANS.

JUSTIFICATION:

Il ne s'agit pas d'un film de sexploitation. On sent très bien que l'auteur a voulu traité d'un sujet sérieux d'une façon sérieuse. Toutefois s'il n'y a pas réussi, il fait preuve de retenue et de beaucoup de modération dans son sujet. Il n'y a aucune scène qui fasse montre d'un graphisme prononcé. On ne voit aucune scène érotique. La prostitution fait partie de la thématique et est traitée sobrement. Le jury conclut par conséquent au 14 ans.

PARKER LUSARIA

Gilles Desruisseaux

K' Silles Geaming

B 10.04.85

Genre : Susperne

À L'USAGE DES MEMBRES DU BUREAU

ANGEL

CLASSIFICATION:

Puisque ce film est maintenant deté d'un générique français adéquat, il reçoit son visa dans la catégorie 14 ANS tel qu'indiqué dans la fiche du 28.3.85

Carmen Watson

Garnen Watson SIGNATURE (HB)

uniquement les mons du néalisateur et d'un interprite . M.R.

Now-city - générique i vade quat / Lettre au distributeur le 29 mars 1985 - Pl

À L'USAGE DES MEMBRES DU BUREAU

SIGNATURE

Commission de contrôle des films swemalographiques 28-09-87

_E PREMIER METRO

prod : A.B. Films

C.M. FRANCAIS - 225 m 58.599 - 27 apptembre 1984

LA REUSSITE

prod : Compagnie Lyonnaise

de cinéma

C.M. FRANÇAIS - 116 m

58.803 - 27 septembre 1984

-SUR UNE PLANETE LOINTAINE

prod : Los Films du Palmier C.M. FRANCAIS - 174 m

58.143 - 27 septembre 1984

CES ENFANTS SONT A MOI

(table for fivo)

prod : C.B.S. Californic

U.S.A.

dist : Colina

F. AMERICAIN - 3.330 m

58.120/0 - 27 septembre 1984 58.120/D - 27 septembre 1984

TRAPPORTS DE CLASSES

prod : Filmproduktion Janus F. GERMANO-FRANCAIS

(Francfort)

3.484 m Nof Diffusion/F.D.R. Production

57.758 -27 septembro 1984

Interdit aux minours de 13 ans

prod : New World Pictures

F. AMERICAIN - 2.535 m

Los Angelès - U.S.A. 59.241/D - 28 septembre 1984

dist : Coline

- CHANGEMENT DE NUMERO -

TLE SANG HUMAIN

prod : Sevec

C.M. FRANCAIS - 450 m 57.524 -9 novembre 1983

MODIFICATION AUX CONDITIONS DE DELIVRANÇE DE VISA -

→ LES VALSEUSES

prod : C.a.p.a.o.

S.N. Prodis

F. FRANCAIS - 3.238 m

41.529 -25 septembro 1984

Uranus Productions Franco

Date do délivrance du visa initial : 27 FEVRIER 1974

Interdiction aux mineurs remplacée par Interdiction aux mineurs de 13 ans

-:-:-:-:-:-:-:-:-

TOURVEILLANGE OF Y8/ce
Y8/ce
Y8/ce

Mercredi le 27 mars 1985

Monsieur André Guérin Président Régie du Cinéma 360 Avenue McGill Montréal, Qué.

Objet: "ANGEL"

Cher M. Guérin,

La présente a pour but de vous fournir l'explication relative à la durée de la version française de 87 minutes par rapport à la version originale anglaise de 92 minutes.

Ces copies ont été commandées auprès du distributeur français et comme vous le savez sans doute, les Français n'ont pas l'habitude de doubler les génériques et gardent donc les crédits en anglais.

Par contre, au Québec, nous devons adapter le générique en langue française. Nous avons donc coupé seulement la partie des génériques et avons remplacé le texte par un générique français écourté.

De plus, je crois inutile de vous préciser les coûts importants reliés au doublage de générique. Prenant en considération, le genre du film touché, nous ne croyons pas que cela puisse modifier le produit.

J'espère que ces explications sauront vous satisfaire. Dans l'attente de votre réponse, veuillez croire, cher M. Guérin, à mes sentiments respectueux.

Carole Boodreault

Dimectrace de la distribution

eb/mp