**N° du film**: 23786 **Version**: 10 2002-03-27

**Entente/contrat:** 

## **Amadeus (Director's Cut)**

**GENRE**: Biographie musicale

## **RÉSUMÉ:**

L'œuvre met en scène la vie mouvementée du grand compositeur Wolfgang Amadeus Mozart vue par son contemporain Antonio Salieri à qui on prête une jalousie sans bornes à l'égard de Mozart, et qui s'accuse d'ailleurs de la mort de ce dernier. Nous voyons ainsi Mozart se séparer de l'évêque de Salzbourg, rencontrer l'empereur Joseph II, épouser sa femme Constance, recevoir son père puis se brouiller avec lui, connaître les difficultés financières ayant conduit à la création de « La flûte enchantée » et de son célèbre « Requiem », qui l'a tué prématurément, semble-t-il.

## **MOTIFS:**

L'amour de la musique du grand génie musical domine toute l'œuvre et rend bien innocentes ses nombreuses incartades. Voilà pourquoi l'œuvre pourra combler un public de tous âges.

**CLASSEMENT**: Visa général

INDICATION (S): -

2 avril 2002

Pierre B. Thériault Président du jury d=examen