

N° du film : 227154

Version : 3

2003-12-15

Entente/contrat :

Exposé

GENRE : Drame

RÉSUMÉ :

Pierre Brossard, un ancien collaborateur des nazis, responsable de la mort de sept Juifs pendant l'Occupation, n'a jamais été inquiété par la justice parce qu'il est protégé par d'anciens collaborateurs toujours en poste au gouvernement français. Il a versé dans la religion et coule des jours tranquilles dans le sud de la France. Mais une nouvelle loi sur les crimes contre l'humanité, activée par un changement de gouvernement, va provoquer une chasse à l'homme. Talonné par la juge d'instruction et par une organisation secrète qui cherche à le tuer, Brossard fuit d'un monastère à l'autre, brûlant peu à peu ses relations politiques et tuant pour se protéger. Il ignore qui sont ses poursuivants : une organisation juive ou alors d'ex-alliés craignant qu'il ne les donne si la juge d'instruction parvient à le faire témoigner ?

MOTIFS :

Ce film sur un criminel de guerre est une étude très complexe des liens entre le pouvoir ecclésiastique et le pouvoir politique sous l'Occupation française. Il démontre l'importance du pouvoir judiciaire, seul capable de faire la lumière sur l'amnésie collective à l'occasion de crimes de guerre. Portrait réaliste d'un criminel manipulateur, le film comprend quelques actes violents traités avec réserve. Surtout axé sur le suspense et sur l'enquête, le film peut être vu sans problème par le large public.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : -

9 février 2004

Service du classement des films

FR