



BUREAU DE SURVEILLANCE DU CINÉMA
FICHE D'EXAMEN

TOUTS () 14 () 18 () REFUS () NON LIEU ()

R: 247963-0
OR: 247963-0

IDENTIFICATION

TITRE (écran) ALL THE RIGHT MOVES
V.O.
format : 70 () 35 (X) 16 () vidéo-cassette () n/b () c ()
nationalité et année : USA 83
production : LUCILLE BALL/GARY MORTON
réalisation : Michael CHAPMAN
interprétation : Tom CRUISE, Craig T. NELSON, Lea THOMPSON, Charles CIOFFI

langue anglais V. antérieure
s.t. _____ métrage
1ere instance (X) s.t.
révision () cat.
v. modifiée () date visa

Ver : 8101' / 2469 / 90'
documentation 103'
103'
91'
91'
M
E
T
R
A
G
E
HR
VAR
MAN

Titre et générique anglais au début et gén anglais fin 94

DATE D'EXAMEN 13.10.83

DISTRIBUTEUR 20TH CENTURY FOX

DOCUMENTATION

amis cin f&f pos tim
box ecr hr 29.09.83 rcin tlc
cdf fb ifj scc var 5 10 83
cf ff mppd 13 04 83 p8 s&s
ci fi nyt tdf

b.c. 14 ans (w) 10.83	alb M.w 09 83	sas R 10 83	man APG 09 83	ont A 09 83	n.b.	n.s. R 10 83			
all 12 ja 1067	aus	fra	g.b.	ita	sue	mpaa R 767	gen		
kfd			mfb	ccc		nco	ocs		

EXAMEN

VI: AG PS JJT GD ED FA
VR: AG PS JJT GD ED FA
VS: AG PS JJT GD ED FA

PRÉSIDENT DU JURY
Gilles Desruisseaux
DATE 13.10.83
CATÉGORIE 14 ans

PUBLI-CITÉ

248194-4
F.A. soumis le 13.10.83 refusé _____ accepté par *20 ED*
F.A. soumis le _____ refusé _____ accepté _____ par _____
Pub. journaux soumise le 14.10.83 refusée _____ acceptée par *20 ED*
Nouv. pub. soumise le 28.10.83 refusée _____ acceptée par *F.A. ED*
Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
Affiche soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
Nouv. aff. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
Nouv. aff. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
Photos soumises le _____ refusées _____ acceptées _____ par _____

Version du film
visé le dans la catégorie sous le no

83.10.25 PG

TITRE ALL THE RIGHT MOVES

À L'USAGE DES MEMBRES DU BUREAU

ALL THE RIGHT MOVES

GENRE: Comédie dramatique

THEME: Cruise, un jeune étudiant d'une ville industrielle de la Pennsylvanie, fait tout pour obtenir une bourse comme athlète de football. Cette bourse lui permettra de quitter le milieu difficile des usines sales et dures de sa ville pour entrer au collège où il pourra poursuivre ses études.

APPRECIATION: Techniquement, le film est bien fait et présente un aspect social valable et très positif de la jeunesse américaine. Pour une fois il ne s'agit pas de musique rock, drogue ou sexe mais de quelque chose de sain au coeur même de la vie américaine. Le film aide à mieux comprendre un aspect social d'autant plus qu'il est fait avec beaucoup de mesure, d'honnêteté et de réalisme.

CLASSIFICATION: 14 ANS

JUSTIFICATION: A part les brèves scènes amoureuses de notre jeune héros qui appellent quelques réserves aux tout jeunes, le film dans son ensemble est sobre et sans aucun danger. Au contraire, il s'adresse aux adolescents qui pourront y trouver des éléments valables à leur formation. Donc, 14 ans.


SIGNATURE

(CL)