

N° du film : 221598

Version : 1

2003-08-25

Entente/contrat :

Ingmar Bergman Trilogy (paties 1 à 4) (DVD)

GENRE : Drame

RÉSUMÉ :

Ingmar Bergman Makes a Movie (221597) 1963, documentaire classé *Visa général*, le 22 août 2003.

Through a Glass Darkly (10707) 1961 : Une jeune femme découvre que sa maladie mentale est incurable. Ses proches s'interrogent sur le sens de la vie.

Winter Light (10708) 1962 : Un pasteur a perdu la foi et continue néanmoins à témoigner de la présence de Dieu.

Silence (10709) 1963 : En voyage, deux sœurs au tempérament opposé s'arrêtent dans un pays étrange et inconnu avec le jeune fils de l'une d'elles.

MOTIFS :

Through a Glass Darkly et *Winter Light* sont reclassés *Visa général* sur documentation, compte tenu de l'aspect dramatique et métaphysique de scénarios qui situent Bergman dans la tradition des grands auteurs scandinaves, Ibsen et Strindberg.

Silence : Même si le troisième volet de la trilogie poursuit la réflexion du cinéaste, le film contient des allusions à des comportements sexuels présentés comme troubles ou morbides. Dans un contexte narratif qui met nettement l'accent sur l'aspect esthétique, la rigueur du sujet traité et la subtilité de l'évocation rendent le film inoffensif pour les enfants. D'où le reclassement.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : -

26 août 2003

Service du classement des films

SP