

N° du film : 220028

Version : 1

2003-07-14

Entente/contrat :

Love Object

GENRE : Suspense

RÉSUMÉ :

Kenneth excelle dans la rédaction de manuels d'instructions. Ravi de sa performance, son supérieur lui adjoint la belle Lisa pour le seconder et s'occuper des détails techniques. Dès lors, Kenneth s'intéresse autant à elle qu'aux poupées gonflables, son nouveau loisir. Il en perd la tête, fabule et en vient à confondre, dans ses fantasmes, sa poupée et sa secrétaire. Ainsi, il enlève Lisa, l'entrave, la traite comme un objet et entreprend de la momifier pour la garder longtemps. Celle-ci arrive à se libérer et elle s'apprête à lui faire subir le même traitement lorsque la police intervient.

MOTIFS :

Ce premier film du cinéaste Robert Parini fera sa marque. On y passe d'un drame psychopathologique à un déferlement de violence sanglante et complaisante tout en frôlant brièvement au passage le sadomasochisme. C'est que le personnage principal tue un homme et le découpe en morceaux. Plus loin, il se livre à des opérations sanglantes et à froid sur une femme, laquelle en fait autant par la suite. Or, un tel degré de violence appuyée nécessite, aux yeux du jury, une complète maturité chez le spectateur.

CLASSEMENT : 18 ans et plus

INDICATION (S) : Violence

23 juillet 2003

Service du classement des films

PT