N° du film: 219477 Version: 1 2003-07-17 Entente/contrat:

Hell

GENRE: Drame de prison

RÉSUMÉ:

Un homme (Jean-Claude Van Damme), dont la femme a été violée et tuée par un psychopathe, en Russie, voit l'assassin relâché par manque de preuves et décide de faire lui-même justice. Condamné à perpétuité, il prend connaissance des moeurs de la prison, tels que le viol d'un jeune détenu, les tentatives de suicide, les agressions gratuites, les combats avec paris entre prisonniers, dont l'issue est souvent fatale. Peu à peu, il s'endurcit et participe aux combats. Il tue un détenu en lui tranchant la jugulaire par morsure. Son codétenu, un Noir psychopathe mais philosophe, met le feu à un détenu paraplégique. Une certaine solidarité se développe entre les deux codétenus. Lors de l'émeute finale, Van Damme tue un gardien.

MOTIFS:

Mettant en scène une série de psychopathes, tous plus insensibles les uns que les autres, le film fait l'exploitation d'une violence systématique, variée dans ses cruautés, et qui envahit le héros jusqu'à ce qu'il fasse corps avec elle. Le point de vue du film évacue toute critique de la violence. Au contraire, les deux meurtres du héros sont justifiés par les *flash-back* du bonheur perdu avec sa femme, le meurtre incendiaire du codétenu est expliqué par le *flash-back* d'une enfance malheureuse, le tout en un étrange raisonnement de la violence, insoutenable socialement. Bref, l'insistance à illustrer une violence omniprésente, à l'aide d'un graphisme détaillé, et l'absence de contrepoint à cette violence risquent de perturber un public ne possédant qu'un début de maturité, d'où le classement du film dans la catégorie « 16 ans et plus » auquel on joint l'indication pertinente.

CLASSEMENT: 16 ans et plus

INDICATION (S): Violence

28 août 2003

Service du classement des films