

N° du film : 218238

Version : 3

2003-09-24

Entente/contrat :

Dogville (v. f.)

GENRE : Fable

RÉSUMÉ :

Poursuivie par des gangsters, Grace (Nicole Kidman) se réfugie près d'une petite localité appelée Dogville. Sur place, un jeune écrivain lui conseille d'offrir ses services aux habitants de Dogville en échange d'une relative sécurité. D'abord réticents, ceux-ci acceptent de la mettre à l'essai durant 15 jours et lui confient de menus travaux. L'harmonie semble régner un certain temps, puis peu à peu les attitudes changent et les habitants de Dogville montrent leur vrai visage. Victime de chantage, Grace est humiliée, exploitée, puis violée. Lorsqu'elle tente de s'échapper, elle est de nouveau victime de viol. Enchaînée, elle devient objet d'abus multiples jusqu'au moment où, trahie par la population, elle tombe aux mains des gangsters qui la poursuivaient. Confrontée à sa propre réalité, elle se venge cruellement.

MOTIFS :

Après *Breaking the Waves* et *Dancer in the Dark*, Lars Von Trier brosse à nouveau le portrait d'une jeune femme victime de la société qui l'entoure. Dans *Dogville*, la violence, qui s'exerce davantage sur le plan psychologique que physique, est manifeste. Cependant, son impact est grandement atténué par la forme minimaliste et littéraire du film : l'action se déroule dans un espace sans décor (où les maisons sont dessinées à la craie sur le sol) et le fil de l'histoire nous est relaté en voix hors champ en 9 chapitres distincts. Considérant ces données, le jury estime qu'un classement « 13 ans et plus » s'avère nécessaire et suffisant.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION (S) : -

17 novembre 2003

Service du classement des films

SL