



REGIE DU CINEMA  
FICHE D'EXAMEN

4

TITRE ( ) 14 ( ) 18 ( ) REFUS ( ) NON LIEU ( )  
OR: 504065-5 R: 241754-5

TITRE (écran) PEOPLE

V.O.

langue anglais V. antérieure  
métrage 56'  
s.L. \_\_\_\_\_ langue anglais  
1ère instance (x) s.L.  
révision ( ) cat. 18 ANS  
v. modifiée ( ) date visa 82.12.13

format : 70 ( ) 35 ( ) 16 ( ) vidéo-cassette (x) n/b ( ) c (✓)  
V.C. 1/2" VHS

nationalité et année : USA 78

production : NURSERY PHYNES FILMS

réalisation : Gérard DAMIANO

interprétation : SIRENA, Jamie GILLIS, Bill BERRY, Kasey RODGERS

*Titre angl. au début - Gén. angl. à la fin.*

Ver: 998' 67'

M  
E  
T  
R  
A  
G  
E  
documentation

DATE D'EXAMEN 88-03-18  
DISTRIBUTEUR KARRUM

amis	cin	i&f	pos	lim					
box	ecr	hr	rcin	tic					
cdf	fb	ij	scc	var					
cf	ff	mppd	s&s						
cl	fi	nyt	tdf						
b.c.	alb.	sas	man	ont	n.b.	n.s.			
				<i>Rw</i>					
				<i>10.88</i>					
all	aus	fra	g.b.	ita	sue	mpaa	gen		
kfd			mfb	ccc		nco	ocs		

E X A M E N	VI:	AG	PS	JJT	GD	ED	FA	PRÉSIDENT DU JURY	
	VR:	AG	PS	JJT	GD	ED	FA	<i>Eugenia Dow</i>	
	VS:	AG	PS	JJT	GD	ED	FA	DATE.	CATÉGORIE
						(ED)	(CW)	88-03-18	18 Ans

P U B L I C I T É	F.A. soumis le _____ refusé _____ accepté _____ par _____
	F.A. soumis le _____ refusé _____ accepté _____ par _____
	Pub. journaux soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
	Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
	Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
	Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
	Affiche soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
Nouv. aff. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____	
Nouv. aff. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____	
Photos soumise le _____ refusées _____ acceptées _____ par _____	

Version ..... du film .....  
visé le ..... dans la catégorie ..... sous le no .....

*Preuves de droits adéquates Voir contrat reçu le 88.01.12 & 88.03.10*  
88.03.25

TITRE PEOPLE

**À L'USAGE DES MEMBRES DU BUREAU**

PEOPLE

GENRE: Sexploitation

THEME: (voir fiche du 28.09.82)

CLASSEMENT:

Ce film déjà accepté en 35mm le 13.12.82, nous est soumis de nouveau, en format ½" VHS, enrichi de 11 minutes. Au terme d'un visionnement systématique, le jury d'examen convient que, malgré la différence de longueur, il s'agit du même film, tel que Gérard Damiano l'a réalisé en 1978. Jugé parfaitement acceptable pour un public d'adultes, cet ouvrage est donc classé dans la catégorie :

18 ANS

Eugénia Dau

  
SIGNATURE

(SG)



BUREAU DE SURVEILLANCE DU CINÉMA  
FICHE D'EXAMEN

4

TOUS ( ) 14 ( ) 18 ( ) REFUS ( ) NON LIEU ( )

R: 241754-5  
OR: 242878-4

I  
D  
E  
N  
T  
I  
F  
I  
C  
A  
T  
I  
O  
N

TITRE (écran) PEOPLE  
V.O.

format : 70 ( ) 35 (X) 16 ( ) vidéo-cassette ( ) n/b ( ) c (X)  
nationalité et année : USA 78  
production : NURSERY PHYNES FILMS  
réalisation : Gérard DAMIANO  
interprétation : SIRENA, Jamie GILLIS,  
Bill BERRY, Kasey RODGERS

langue anglais  
s.t. \_\_\_\_\_  
1ere instance ( )  
révision ( )  
v. modifiée (X)  
V. antérieure  
métrage 1536'  
langue angl.  
s.t.  
cat. refus  
date visa 16.11  
82

M  
E  
T  
R  
A  
G  
E  
Ver: 5038' (1536) 56'  
documentation  
B.C. 6203' 69'  
COUPES: 247'

13-12-82

DATE D'EXAMEN

DISTRIBUTEUR STEKO FILMS INC.

D  
O  
C  
U  
M  
E  
N  
T  
A  
T  
I  
O  
N

amis	cin	f&t	pos	tim					
box	ecr	hr	rcin	tlc					
cdf	fb	ifj	scc	var					
cf	ff	mppd	s&s						
ci	fi	nyt	tdf						
b.c. Rev (4) 06 B	alb	sas	man	ont	n.b.	n.s.			
all	aus	fra	g.b.	ita	sue	mpaa X 619	gen		
kfd			mfb	ccc		nco	ocs		

E  
X  
A  
M  
E  
N

VI: AG PS JJT GD ED FA  
VR: AG PS JJT GD ED FA  
VS: AG PS JJT GD ED FA

PRÉSIDENT DU JURY  
J. J. Teelan

DATE: 13-12-82  
CATÉGORIE: 1 Sans

P  
U  
B  
L  
I  
C  
I  
T  
É

F.A. soumis le \_\_\_\_\_ refusé \_\_\_\_\_ accepté \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
F.A. soumis le \_\_\_\_\_ refusé \_\_\_\_\_ accepté \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Pub. journaux soumise le 22.12.82 refusée \_\_\_\_\_ acceptée  par FA GD AG  
Nouv. pub. soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Nouv. pub. soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Nouv. pub. soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Affiche soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Nouv. aff. soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Nouv. aff. soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Photos soumises le \_\_\_\_\_ refusées \_\_\_\_\_ acceptées \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_

Version ..... du film .....  
visé le ..... dans la catégorie ..... sous le no .....

82.12.20 B

TITRE PEOPLE

**À L'USAGE DES MEMBRES DU BUREAU**

PEOPLE

GENRE: Sexploitation

ANALYSE: Nouvel examen systématique de cette production allégée de trois (3) minutes. L'ensemble tout en demeurant adulte est acceptable dans la catégorie la plus restrictive.

donc visa 18 ANS

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'J. Keller', written in a cursive style.

---

SIGNATURE (CB)

BUREAU DE SURVEILLANCE DU CINÉMA  
FICHE D'EXAMEN



4

langue anglais V. antérieure  
s.t. \_\_\_\_\_ métrage 1591'  
1ere instance ( ) s.t.  
révision ( ) cat. refus  
v. modifiée 2 (X) date visa 19.10

Ver: 5060' / 1536 / 56' 82  
documentation  
COUPURES: 223'

M  
E  
T  
R  
A  
G  
E

TITRE (écran) PEOPLE

V.O.

format : 70 ( ) 35 (X) 16 ( ) vidéo-cassette ( ) n/b ( ) c (✓)

nationalité et année : USA 78

production : NURSERY PHYNES FILMS

réalisation : Gérard DAMIANO

interprétation : SIRENA, Jamie GILLIS,  
Bill BERRY, Kasey RODGERS

*Titre anglais au début et gen anglais fin*

TOUS ( ) 14 ( ) 18 ( ) REFUS (X) NON LIEU ( )  
R: 241754-5  
OR: 242519-0

I  
D  
E  
N  
T  
I  
F  
I  
C  
A  
T  
I  
O  
N

D  
O  
C  
U  
M  
E  
N  
T  
A  
T  
I  
O  
N

amis	cin	f&f	pos	tim
box	ecr	hr	rcin	tic
cdf	fb	ifj	scc	var
cf	ff	mppd	s&s	
ci	fi	nyt	tdf	

b.c.	alb	sas	man	ont	n.b.	n.s.			
all	aus	fra	g.b.	ita	sue	mpaa 619 X	gen		
kfd			mfb	ccc		nco	ocs		

E  
X  
A  
M  
E  
N

VI : AG PS JJT GD ED FA  
VR : AG PS JJT GD ED FA  
VS : AG PS JJT GD ED FA

PRÉSIDENT DU JURY  
*Gilles Desrochers*  
DATE 16.11.82 CATÉGORIE REFUS

P  
U  
B  
L  
I  
C  
I  
T  
É

F.A. soumis le \_\_\_\_\_ refusé \_\_\_\_\_ accepté \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
F.A. soumis le \_\_\_\_\_ refusé \_\_\_\_\_ accepté \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Pub. journaux soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Nouv. pub. soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Nouv. pub. soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Nouv. pub. soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Affiche soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Nouv. aff. soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Nouv. aff. soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Photos soumises le \_\_\_\_\_ refusées \_\_\_\_\_ acceptées \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_

Version .....du film .....  
visé le ..... dans la catégorie ..... sous le no .....

DATE D'EXAMEN 16.11.82  
DISTRIBUTEUR STEKO FILMS

PEOPLE  
TITRE

**A L'USAGE DES MEMBRES DU BUREAU**

**PEOPLE**

---

**GENRE:**                   Sexploitation

**CLASSIFICATION:**       REFUS

**JUSTIFICATION:**        La première et la deuxième bobine contiennent quelques pénétrations en très gros plan qui sont explicitement trop détaillées pour une acceptation à 18 ans. Il faudra par conséquent émonder quelque peu à nouveau ces scènes excessives.

Donc refus en deuxième version modifiée.

Gilles Desruisseaux

  
SIGNATURE (CL)



BUREAU DE SURVEILLANCE DU CINÉMA  
FICHE D'EXAMEN

4



TOUS ( ) 14 ( ) 18 ( ) REFUS ( ) NON LIEU ( )

OR: 242148-8 R: 241754-5

TITRE (écran)

PEOPLE

V.O.

format : 70 ( ) 35 (x) 16 ( ) vidéo-cassette ( ) n/b ( ) c ( )

nationalité et année : USA 78

production : NURSERY RHYNES FILMS

réalisation : Gérard DAMIANO

interprétation : SIRENA, Jamie GILLIS  
Bill BERRY, Kasey RODGERS

langue anglais V. antérieure métrage 1618'  
s.t. langue anglais  
1ere instance ( ) s.t.  
révision ( ) cat. REFUS  
v. modifiée (X) date visa 28-09-82

M  
E  
T  
R  
A  
G  
E

Ver : 5189' (1591) 58'  
documentation  
Coupures : 109'

DATE D'EXAMEN 19-10-82

DISTRIBUTEUR STEKO FILMS INC.

D  
I  
S  
T  
R  
I  
B  
U  
T  
I  
O  
N

amis box cdf cf ci cin ecr fb ff fi f&f hr ifj mppd nyt pos rcin scc s&s tdf tim tlc var

b.c.	alb	sas	man	ont	n.b.	n.s.			
all	aus	fra	g.b.	ita	sue	mpaa	gen		
kfd			mfb	ccc		nco	ocs		

E  
X  
A  
M  
E  
N

VI : AG PS JJT GD ED FA  
VR : AG PS JJT GD ED FA  
VS : AG PS JJT GD ED FA

PRÉSIDENT DU JURY

*J.J. Teelin*

DATE 19-10-82 CATÉGORIE Refus

P  
U  
B  
L  
I  
C  
I  
T  
É

F.A. soumis le \_\_\_\_\_ refusé \_\_\_\_\_ accepté \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
F.A. soumis le \_\_\_\_\_ refusé \_\_\_\_\_ accepté \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Pub. journaux soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Nouv. pub. soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Nouv. pub. soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Nouv. pub. soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Affiche soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Nouv. aff. soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Nouv. aff. soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Photos soumises le \_\_\_\_\_ refusées \_\_\_\_\_ acceptées \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_

Version ..... du film .....  
visé le ..... dans la catégorie ..... sous le no .....

TITRE PEOPLE

À L'USAGE DES MEMBRES DU BUREAU

PEOPLE

GENRE: Sexploitation

ANALYSE: Nouvel examen systématique de cette production allégée de 1 minute. Les coupures sont insuffisantes dans les bobines 1 et 2 qui demeurent très chargés et contiennent des longues séquences de "hard-core".

CLASSIFICATION: Donc refus de cette première version légèrement modifiée.

"REFUS"

A large, stylized handwritten signature in black ink, appearing to read 'B. Keller'.

---

SIGNATURE (D.B.)



BUREAU DE SURVEILLANCE DU CINÉMA  
FICHE D'EXAMEN

4

TOUS ( ) 14 ( ) 18 ( ) REFUS ( ) NON LIEU ( )  
R: 241754-5  
OR: 241754-5

TITRE (écran) PEOPLE  
V.O.  
format : 70 ( ) 35 (x) 16 ( ) vidéo-cassette ( ) n/b ( ) c ( )  
nationalité et année : USA 78  
production : NURSERY RHYNES FILMS  
réalisation : Gérard DAMIANO  
interprétation : SIRENA, Jamie GILLIS  
Bill BERRY, Kasey RODGERS  
*Titres en anglais et en français*

langue anglais  
s.t. \_\_\_\_\_  
1ere instance (x) s.t.  
révision ( ) cat.  
v. modifiée ( ) date visa

M E T R A G E  
Ver : 5283' / 1618 / 59'  
documentation

amis	cia	f&f	pos	tim					
box	ecr	hr	rcin	tlc					
cdf	fb	ifj	scc	var					
cf	ff	mppd	s&s						
ci	fi	nyt	tdf						
b.c.	alb	sas	man	ont	n.b.	n.s.			
all	aus	fra	g.b.	ita	sue	mpaa 619 X	gen		
kfd			mfb	ccc		nco	ocs		

E X A M E N	VI :	AG	PS	JJT	GD	ED	FA
	VR :	AG	PS	JJT	GD	ED	FA
	VS :	AG	PS	JJT	<u>GD</u>	ED	FA

PRÉSIDENT DU JURY  
*Pilles Desnoes*  
DATE : 28.09.82  
CATÉGORIE : REFUS

P  
U  
B  
L  
I  
C  
I  
T  
É

F.A. soumis le \_\_\_\_\_ refusé \_\_\_\_\_ accepté \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
F.A. soumis le \_\_\_\_\_ refusé \_\_\_\_\_ accepté \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Pub. journaux soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Nouv. pub. soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Nouv. pub. soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Nouv. pub. soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Affiche soumise le 14.10.82 refusée \_\_\_\_\_ acceptée avec modif. par AD EA FA.  
Nouv. aff. soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Nouv. aff. soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Photos soumises le \_\_\_\_\_ refusées \_\_\_\_\_ acceptées \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_

Version ..... du film .....  
visé le ..... dans la catégorie ..... sous le no .....

82-10.06 B

TITRE PEOPLE

## À L'USAGE DES MEMBRES DU BUREAU

### PEOPLE

GENRE: Sexploitation

THEME: Le film se compose de cinq ou six sketches très brefs comportant tous, un titre différent. Après les deux premiers sketches pas très réussis du début (the Game...) il y a celui du *scheik* entouré de trois femmes qui viennent lui faire l'amour dans un ballet avec boléro, le vrai, celui de Ravel, depuis toujours dans les films de sexploitation (Once upon a time). Puis une scène de lesbianisme avec sado-masochisme suggéré ne comporte aucun intérêt (The Exhibitionist). Un père voyeur aime regarder sa fille pour laquelle il voue un culte amoureux qui lui apporte toute joie et satisfaction (First thing first). Enfin, il y a l'histoire banale de la prostituée et son client, grossier personnage, d'un milieu populaire de New York. (The Hooker).

APPRECIATION: Une certaine tentative pour l'originalité et le fantaisiste mais qui ne va pas très loin et a tôt vite d'ennuyer. Toute fois le film présente des histoires un peu plus développées que dans le film de sexploitation habituel avec un côté comédie habillé d'humour et de quelques rires *bien mérités.*

JUSTIFICATION: Toutes les bobines contiennent des pointes de "hardcore" inacceptables dans le contexte actuel en accord avec le consensus social. Il s'agit en particulier de pointes excessives de fellatio et de pénétrations avec éjaculations. Le Bureau n'a jamais accepté de telle pointes jusqu'à maintenant. Il faudra réduire en enlevant tous les éléments mentionnés qui dépassent le seuil de tolérance. Donc refus en première instance.

"REFUS"

  
SIGNATURE (D.B.)