

N° du film : 210392

Version : 1

2003-02-17

Entente/contrat : 15082

Gacy

GENRE : Drame

RÉSUMÉ :

Un restaurateur respecté par ses concitoyens livre officiellement une lutte constante contre l'immoralité et s'intéresse particulièrement au sort des jeunes hommes en difficulté. Il subvient aux besoins d'une épouse fidèle, de ses deux fillettes et aussi de sa vieille mère qu'il garde en pension chez lui. Mais l'honnête homme cache un secret : son attirance pour les beaux garçons le pousse à vivre des fantasmes qui aboutissent à la séquestration, à la torture et à la mort des jeunes hommes. Il enterre systématiquement leurs cadavres dans l'étroit sous-sol de sa maison. Un jour, l'odeur pestilentielle qui s'en dégage et la présence d'une vermine envahissante sonnent l'alarme. À partir de là, ses gestes suspects alertent sa femme et, peu à peu, les gens de sa communauté.

MOTIFS :

Inspiré de la vie réelle d'un tueur exécuté en 1994 après avoir été condamné pour une trentaine de meurtres en série, le film nous donne un échantillon des activités criminelles du psychopathe. On le soupçonnait d'avoir choisi ses victimes parmi les 2000 jeunes hommes qu'il aurait accostés tout au long de sa très « respectable » vie d'adulte. En évitant de se complaire dans une iconographie trop détaillée, le récit évoque néanmoins des comportements troublants (duplicité d'un homme apparemment doué d'un sens moral ultra-conservateur) et des violences toutes motivées par une attirance homosexuelle coupable (étranglements, brutalités, coups). La nature des crimes et leur évocation très claire pourraient affecter les spectateurs qui ne possèdent pas un début de maturité.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION (S) : Violence

24 février 2003

Jean-Yves Saint-Pierre
Président du jury d'examen