

N° du film : 209124

Version : 2

2003-03-04

Entente/contrat :

Au fil de l'eau

GENRE : Fantaisie poétique

RÉSUMÉ :

Au bord d'un lac, au cœur de l'été, six personnes pêchent à l'aide de cannes à pêche sans hameçons. Ce non-sens reflète l'univers de ces gens qui rêvent leurs vies – ou qui vivent leurs rêves – prisonniers de passés qui les empêchent de vivre au présent. Lorsque l'un d'eux vole le sifflet du gardien dont les sifflements rythment leur quotidien, ils sont libérés du cadre rigide de cette activité de pêche. Ils feront de ce moment, en dehors de l'horaire contrôlé, un portrait de leurs vies, différentes, mais combien pareilles, en y présentant pêle-mêle leurs souvenirs d'enfance, leurs blessures et leurs peines.

MOTIFS :

Présentant l'univers de personnes vivant en institution, ce film explore les causes qui amenèrent ces gens à fuir dans la folie. Il les transpose dans un univers fantaisiste où la poésie des conversations en coq-à-l'âne adoucit la lourdeur du thème. L'ensemble est réalisé sobrement et peut être vu par un public de tous âges.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : -

24 mars 2003

Jacinthe Boisvert
Présidente du jury d'examen