

N° du film : 20888

Version : 9

1992-09-16

BLADE RUNNER (NOUVELLE VERSION)

GENRE : Science-fiction

RÉSUMÉ :

«Aux É.-U., autour des années 2020, le progrès formidable des sciences et de la technologie a rapidement transformé la vie des hommes. Condensés dans des agglomérations urbaines géantes, ceux qui n'ont pas quitté la terre pour aller coloniser d'autres planètes vivent dans des villes immenses contrôlées de près par une police très efficace. La génétique est devenue la plus grosse industrie, créant une race d'humains, des super robots, utilisés comme esclaves, dont font partie les Nexus Six. Leur ressemblance aux hommes est tellement parfaite que seulement des policiers spécialisés, les Blade Runners, par des tests très compliqués, peuvent les reconnaître. Leur présence sur la terre est interdite, et lorsqu'ils parviennent à s'échapper de leurs planètes pour vivre parmi les hommes, la police a la tâche de les éliminer.» (E.D., 1982-06-17)

MOTIFS :

Les modifications apportées par Ridley Scott sur son film, devenu un classique, sont vraiment minimes. En 1982, le studio avait obligé le réalisateur à rajouter une courte scène à la fin pour apporter un «happy-end» qui, en raison de réactions négatives lors de visionnements d'avant-première («sneak previews»), devait aérer, disait-on, un film que l'on trouvait trop pessimiste. D'autre part, une narration par Harrison Ford venait expliciter quelques points obscurs du scénario, toujours à la demande et selon les dires du studio, et quelques plans rapides des robots avaient été supprimés parce que le film leur faisait la part trop belle aux dépens du personnage du Blade Runner. Tous ces éléments ont été corrigés dans cette version officielle du réalisateur. Il reste que le film fait maintenant un peu plus de 30 secondes de moins que la version de 1982. Au niveau du classement, les motifs invoqués en 1982 demeurent valables. Le film, visuellement très fort, conserve toute sa force, et son climat lourd et pessimiste avec certaines séquences violentes est susceptible de déranger de jeunes spectateurs.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION(S) : Violence

6 octobre 1992

François Vallerand

Président du jury d'examen