

N° du film : 206922

Version : 2

2003-04-02

Entente/contrat :

Bulletproof Monk

GENRE : Arts martiaux

RÉSUMÉ :

En 1943, une brigade allemande fait irruption dans un monastère tibétain pour y voler un ancien manuscrit contenant la formule du pouvoir infini; devenu immortel pour en assurer la garde exclusive, un moine (Chow Yun-Fat) fuit avec le rouleau convoité. Après avoir erré durant 60 ans, et toujours pourchassé par le nazi Strucker (Karel Roden), le moine en question aboutit de nos jours à San Francisco et tombe sur un jeune voyou (Kar/Seann William Scott) aux prises avec une bande de punks hostiles. Il lui vient en aide en notant les aptitudes du jeune homme pour les arts martiaux. Se prenant d'affection pour Kar, le moine entrevoit la possibilité d'en faire son successeur dans la dangereuse mission de conserver le secret qu'il détient. Mais le protégé ambitionne plutôt de faire la cour à l'insolente Jade (James King), la riche héritière d'un mafieux russe. Qu'à cela ne tienne, le Chinois sympathique enrôle aussi la jeune femme dans son combat. Et tous trois, ils réussiront à neutraliser l'ambitieux Strucker et sa non moins vilaine acolyte Nina (Victoria Smurfit).

MOTIFS :

En combinant arts martiaux façon Hong Kong, récit fantaisiste de bandes dessinées, héroïsme et comédie, le scénario repose également sur un fond de philosophie orientale. Dans un rôle taillé sur mesure, Chow Yun-Fat accompagne un jeune acteur qui, déjà connu par une pléthore de comédies adolescentes, s'active ici dans un contre-emploi plus physique. L'improbable paire de héros développe une amusante relation maître-élève, mais certains combats pourraient impressionner les très jeunes par leur dureté.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : Déconseillé aux jeunes enfants

12 mai 2003

Jean-Yves Saint-Pierre
Président du jury d'examen