

N° du film : 204327

Version : 2

2002-11-01

Entente/contrat :

**Gambling, Gods and LSD**

**GENRE :** Documentaire

**RÉSUMÉ :**

Le cinéaste s'intéresse à la quête spirituelle des humains. Ainsi, il nous amène à une leçon évangélique à Toronto où des fidèles entrent massivement en transe. Puis il nous fait découvrir les fêtes religieuses du sud de l'Inde. Cependant, il s'agit de quête spirituelle entendue dans un sens très large, puisqu'il s'intéresse aussi à des courses de chiens et à des visites à l'intérieur d'un glacier. Le réalisateur interviewe également les pères du L.S.D. et de la stimulation électrique de l'orgasme.

**MOTIFS :**

C'est surtout à une quête de l'ailleurs que nous convie Peter Mettler. Il dépayse le spectateur, le transporte hors de son quotidien, l'amène à voir le monde autrement. D'autre part, il le fait en utilisant à fond des musiques et des images quelquefois fort propices à la méditation. Fort de ces constatations, le jury estime que tous pourraient profiter de cet environnement sans réserve.

**CLASSEMENT :** Visa général

**INDICATION (S) :** -

5 novembre 2002

Pierre B. Thériault  
Président du jury d'examen