

N° du film : 201905

Version : 2

2002-10-31

Entente/contrat :

### Le marais

**GENRE** : Drame fantastique

#### **RÉSUMÉ :**

En Europe de l'Est au 19<sup>e</sup> siècle, Alexandre, un nomade à l'esprit inventif, héberge et protège Ulysse (Paul Ahmarani), un jeune homme au physique étrange. Ce dernier amuse les enfants du village en improvisant des spectacles de marionnettes. Tous deux vivent à l'écart, dans un marais, un lieu associé aux diables et aux monstres. Aussi, lorsqu'une femme du village disparaît mystérieusement, les soupçons se tournent-ils vers ces deux hommes. Les villageois s'en prennent bientôt à Ulysse et lui coupent la langue. Alexandre tente alors de venger son ami.

#### **MOTIFS :**

Ce deuxième long métrage du jeune réalisateur Kim NGuyen explore un univers étrange, à la fois poétique et inquiétant. Bien que le film soit situé dans un contexte fantastique, il comporte quelques éléments de violence (actes de vengeance, suicide) et certaines références à une sexualité marginale, susceptibles de troubler un jeune public. Par conséquent le classement «13 ans et plus» est retenu.

**CLASSEMENT** : 13 ans et plus

**INDICATION (S)** : -

6 novembre 2002

Suzanne Leclerc  
Présidente du jury d'examen