



BUREAU DE SURVEILLANCE DU CINÉMA
FICHE D'EXAMEN

langue français V. antérieure:
s.t. () langue ()
première instance (X) s.t. ()
révision () cat. ()
v. modifiée () date visa 22.10.65

TITRE À L'ÉCRAN: AVENTURES FANTASTIQUES DU BARON MUNCHHAUSEN
DE LA V.O.: Munchausen, LDS

FORMAT (16) N/B (X) C () PROCÉDÉ

NATIONALITÉ ET ANNÉE: ALL 43

PRODUCTION:

RÉALISATION: ~~Hans Albers~~ Josef Von Baky

INTERPRÉTATION: Wilhem Bendow, Marina Von Ditmar, Brigitte Horney, Walter Licht

VER: 3889 108'
documentation

M
É
T
R
A
G
E

CRITERION 5.1.70

AF	CIN	IFJ	NYT	TC
BOX	CT	IS	POS	TLC
CC	FF	MON	SAI	TLR
CF	FQ	MPE	SC	UNI
CFN	FR	MPH	SS	VAR

B.C.	ALB	SAS	MAN	ONT	N.B.	N.S.			
ALL 12	AUS	ESP	FRA 30.04.80	G.B.	GRE	ITA	SUE	USA (MPAA)	GEN
KFD 2			OCF	MFB		CCC		NCO	OCS A 65

VI:	AG	PS	JJT	GD	ED	PRÉSIDENT DU JURY			
VR:	AG	PS	JJT	GD	ED	Gilles Desruisseaux			
VS:	AG	PS	JJT	GD	ED	DATE			
						5.1.70	TOUS		

Publicité soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____

24939 AVENTURES FANTASTIQUES DU BARON MUNCHHAUSEN, LDS

DATE D'EXAMEN DISTRIBUTEUR

Genre ; comédie fantastique

Après un simple visionnement d'identification ce film a été classifié POUR TOUS
en accord avec la documentation suffisante reçue par le Bureau

Film figurant déjà dans le Cahier bleu 1970 69

Gilles Desruisseaux
SIGNATURE

N.B. - le rapport examine le thème, le traitement et formule une conclusion

* Signification des abréviations au verso

PÉRIODIQUES

AF: AMIS DU FILM ET DE LA TÉLÉVISION (CCA) (BELGIQUE)
BOX: BOX OFFICE
CC: CAHIERS DU CINÉMA (FRANCE)
CF: LA CINÉMATOGRAPHIE FRANÇAISE, LE FILM FRANÇAIS (FRANCE)
CFN: CATHOLIC FILM NEWSLETTER (NCO) (USA)
CIN: CINÉMA (FRANCE)
CT: CINÉMA ET TÉLÉCINÉMA (OCF) (FRANCE)
FF: FILMS AND FILMING (GRANDE-BRETAGNE)
FQ: FILM QUATERLY (USA)
FR: FILMS IN REVIEW (USA)
IFJ: INDEPENDENT FILM JOURNAL
IS: IMAGE ET SON (SAI) (FRANCE)
MON: LE MONDE (FRANCE)
MPE: MOTION PICTURES EXHIBITOR (USA)
MPH: MOTION PICTURE HERALD
NYT: NEW YORK TIMES (USA)
POS: POSITIF (FRANCE)
SAI: LA SAISON CINÉMATOGRAPHIQUE (IS) (FRANCE)
SC: SEGNALAZIONI CINEMATOGRAFICHE (CCC) (ITALIE)
SS: SIGHT AND SOUND (GRANDE-BRETAGNE)
TC: TÉMOIGNAGE CHRÉTIEN (FRANCE)
TLC: TÉLÉCINÉ (FRANCE)
TLR: TÉLÉRAMA (OCF) (FRANCE)
UNI: UNIFRANCE FILM
VAR: VARIETY (USA)

ORGANISMES

ALB: ALBERTA (F, A, Ansc, R, Ref.)
ALL: ALLEMAGNE (6j, 6n, 12j, 12n, 16j, 16n, 18j, 18n)
AUS: AUSTRALIE (G, A, SA)
B.C.: BRITISH COLUMBIA (G, A, R, Ref)
CCA: CENTRE CATHOLIQUE D'ACTION CINÉMATOGRAPHIQUE (BELGIQUE) (T, A, J, N)
CCC: CENTRO CATTOLICO CINEMATOGRAFICO (ITALIE) (I, II, III, IV)
ESP: ESPAGNE (INF, T, 14, 18, PRO)
FRA: FRANCE (V, 13, 18)
GEN: GENÈVE (T, 16, 18, INT)
G.B.: GRANDE-BRETAGNE (U, A, AA, X)
GRE: GRÈCE (K, AK)
ITA: ITALIE (V, 14, 18)
KFD: KATHOLISCHE FILMKOMMISSION DEUTSCHLANDS (1, 1e, 2j, 2, 2e, 2ee, 3, 4)
MAN: MANITOBA (G, A, R, Ref)
MPAA: CODE DE L'INDUSTRIE (U.S.A.) (G, GP, R, X)
N.B.: NEW BRUNSWICK (G, A, R, Ref)
NCO: NCOMP: NATIONAL CATHOLIC OFFICE FOR MOTION PICTURES (USA) (AI, AII, AIII, AIV, B, C) (in CFN)
N.S.: NOVA SCOTIA (G, A, R, Ref)
OCF: OCFC: OFFICE CATHOLIQUE FRANÇAIS DU CINÉMA (FRANCE) (T, AO, A, PA, N) (in CT, TLR, CCRT)
OCS: OFFICE DES COMMUNICATIONS SOCIALES (QUÉBEC) (1 à 7 - (e), (a))
ONT: ONTARIO (G, A, R, Ref)
SAS: SASKATCHEWAN (G, A, Ansc, R, Ref)
SUE: SUÈDE (Röd, Grön, Gul, Vit)

() REFUS
 () 18 ANS
 () 14 ANS
 () 7 ANS
 (X) VISA
 7 octobre 1965.
 distributeur
 titre au dossier

BUREAU DE CENSURE DU CINEMA (QUEBEC): FICHE D'EXAMEN

PREMIERE INSTANCE
 PROCEDURE D'APPEL
 VERSION MODIFIEE
 PERMIS RE: ENFANTS

TITRE: LES AVENTURES FANTASTIQUES DU BARON MUNCHHAUSEN
 ORIGINE, ANNEE: ALLEMANDE (TEXTE FRANCAIS)
 REALISATION: JOSEF VON BAKY
 INTERPRETES: HANS ALBERG-WILHELM BENDOW- BRIGITTE HORNEY.

Historique

DISTR:
 DOCUM:
 CONTR:

NIL

FRANCE	ANGL.	ALLEM.	ONT.	TEXAS	ITALIE					
CCRT	MFB	GR. SH.	NLOD	OCNTD	C.C.C.					

IDENTIFICATION: LD ND AG FM PS JT PT
 REPERAGE: LD ND AG FM PS JT PT
 VISIONNEMENT: X LD ND AG (FM) PS JT (PT)

date

7 octobre 1965.

() RECOMMANDATIONS INDIVIDUELLES: OU (X) DECISION, JUSTIFICATION OFFICIELLES: V

AVENTURES - Genre conte de fées. Rétrospective relatant les aventures d'un certain baron allemand genre Casa Nova. Conquêtes amoureuses, mystifications, duels, voyages, intrigues politiques y compris les faveurs de la grande Catherine de Russie. Puis séjour en Orient, et enfin Venise .

I
 S
 A
 (X)

7
 A
 N
 S
 (X)

1
 4
 A
 N
 S
 (X)

1
 8
 A
 N
 S
 ()

R
 E
 F
 U
 S
 (X)

Florence F. Massé

SIGNATURE: