

N° du film : 201370

Version : 3

2002-11-27

Entente/contrat :

The Hot Chick

GENRE : Comédie burlesque

RÉSUMÉ :

Toute préoccupée par son apparence et soucieuse d'épater davantage ses copines, une aguichante collégienne (Jessica/Rachel McAdams) déniche dans le fatras d'un commerce exotique une paire de boucles d'oreilles dont les pouvoirs occultes ont permis à une princesse d'Abyssinie, en l'an 50 av. J.-C., de changer de corps avec sa domestique pour échapper au mariage qu'on lui imposait. Mais une maladresse lui fait égarer l'un des deux bijoux qui tombe alors entre les mains d'un voyou (Rob Schneider). Le matin suivant, le mauvais sort a fait son œuvre et la mignonne se réveille dans le corps répugnant du malotru trentenaire. Amusée du phénomène tout autant que secouée, sa meilleure amie (April/Anna Faris) accompagne le « nouveau » Jessica dans cette dure épreuve d'un changement de sexe pour le moins déconcertant et l'aide à trouver le moyen d'en sortir. Une fois le maléfice rompu, l'ancienne Jessica aura tout de même appris comment être moins arrogante avec les garçons.

MOTIFS :

Cette comédie issue du clan Adam Sandler met en valeur les talents de Ben Schneider (*The Animal*) dans un contre-emploi d'homme efféminé, entouré de jeunes comédiennes aux tenues sexy et aux airs faussement ingénus de Britney Spears. Le spectacle accumule les gags loufoques (chutes, maladresses, bagarres avec coups bas, etc.), les quiproquos sur l'orientation sexuelle, les sous-entendus grivois, le tout ponctué de musiques à la mode, chansons ou danses. Le comique de situation reste anodin dans l'ensemble.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : -

4 décembre 2002

Jean-Yves Saint-Pierre
Président du jury d'examen