



BUREAU DE SURVEILLANCE DU CINÉMA
FICHE D'EXAMEN

langue anglais V. antérieure
s.t. _____ métrage
1ere instance (x) s.t.
révision () cat.
v. modifiée () date visa

Ver: 10396' (2182) 116'
documentation

M
E
T
R
A
G
E

TITRE (écran) ANY WHICH WAY YOU CAN

V.O.
Voir fiche: CA VA COGNER

format: 70 () 35 (x) 16 () vidéo-cassette () n/b () c (x)

nationalité et année: USA 80

production: ROBERT DALEY

réalisation: Buddy VAN HORN

interprétation: Clint EASTWOOD, Sondra LOCKE,
Geoffrey LEWIS, William SMITH

TOUS () 14 (x) REFUS () NON LIEU ()

OR: 230507-1

D
E
N
T
I
F
I
C
A
T
I
O
N

28-11-80

DATE D'EXAMEN

D
O
C
U
M
E
N
T
A
T
I
O
N

amis cin f&f pos tim
box ecr hr rcin tlc
cdf fb ifj scc var
cf ff mppd 6.8.80 p20 s&s
ci fi nyt tdf

b.c. Mw 11.80	alb A 11.80	sas Aw 12.80	man M 11.80	ont A 12.80	n.b. A 12.80	n.s. A 12.80			
all 12m 1029	aus M 12.80	fra V 27.03.81	g.b. AAccj 12.80	ita	sue GULccj 01.81	mpaa PG 618	gen 16ans 02.81	BEC Admis 03.87	
kfd		OCF A0 669	mfb	ccc		nco	ocs		

E
X
A
M
E
N

VI: AG PS JJT GD ED FA
VR: AG PS JJT GD ED FA
VS: AG PS JJT GD ED FA

PRÉSIDENT DU JURY

J. J. Teehan

DATE: 28-11-80
CATÉGORIE: 14ans

P
U
B
L
I
C
I
T
É

230609-3
F.A. soumis le 21.11.80 refusé accepté ✓ par FA ED
F.A. soumis le _____ refusé accepté _____ par _____
Pub. journaux soumise le 04.12.80 refusée acceptée ✓ par FA ED
Nouv. pub. soumise le _____ refusée acceptée _____ par _____
Nouv. pub. soumise le _____ refusée acceptée _____ par _____
Nouv. pub. soumise le _____ refusée acceptée _____ par _____
Affiche soumise le 12.12.80 refusée acceptée ✓ par FA ED
Nouv. aff. soumise le _____ refusée acceptée _____ par _____
Nouv. aff. soumise le _____ refusée acceptée _____ par _____
Photos soumises le _____ refusées acceptées _____ par _____

Version du film

visé le dans la catégorie sous le no

gen. debut et fin.
15.12.80 B

TITRE ANY WHICH WAY YOU CAN

À L'USAGE DES MEMBRES DU BUREAU

Genre: Comédie

L'équipe Eastwood - Locke après "EVERY WHICH WAY BUT LOOSE" récidive avec "ANY WHICH WAY YOU CAN" y compris l'orang-outang Clyde.

Eastwood, ferrailleur et boxeur accepte un combat contre Jackson, très dur. Il se désiste mais un gang spécialisé dans les paris veut l'obliger à changer d'idée. Le combat singulier a lieu et Eastwood gagne.

Film axé principalement sur la violence comme moyen de gagner sa vie, la défendre ou pour imposer ses idées et surtout ramasser des gros sous par tous les moyens. La police est bête, impuissante et n'intervient qu'à la toute fin.

Le jury compte tenu du caractère dominant de la violence, atténuée sans doute par le caractère comique de l'oeuvre, convient, tout de même de le classifier 14 ans comme le premier de cette série.

Donc visa 14 ans.

A large, stylized handwritten signature in black ink, appearing to be 'P. Keller', is written across the middle of the page.

SIGNATURE

À L'USAGE DES MEMBRES DU BUREAU

Pille Desrosiers

SIGNATURE