

N° du film : 196669

Version : 1

2002-06-26

Entente/contrat : 13171

Good Men, Good Women (mu., s.t.a.)

GENRE : Drame

RÉSUMÉ :

Une jeune actrice, Liang Ching, répète le rôle qu'elle s'apprête à interpréter dans un film racontant la vie de Chung Hao-Tung et Chiang Bi-Yu, un couple qui a œuvré dans la résistance antijaponaise lors de la Deuxième Guerre mondiale avant de connaître la persécution à Taiwan pour ses idées gauchistes. Alors qu'elle est à se préparer, elle reçoit par télécopieur des pages du journal intime qui lui a été dérobé. La lecture de ces extraits la replonge dans des périodes difficiles de sa vie où elle était toxicomane et aimait un escroc mort assassiné. À travers ses souvenirs, elle est à même d'établir des parallèles avec les personnages héroïques du film sur lequel elle travaille.

MOTIFS :

Mêlant trois niveaux de récit, le réalisateur peint de manière très esthétique une fresque à saveur vaguement politique qu'il dédie à la mémoire du fameux couple de résistants et des nombreuses victimes de la terreur politique qui a eu cours dans les années 1950 à Taiwan. En raison de la facture sobre dont il est empreint, même lorsqu'il aborde des questions délicates (sexualité, usage de drogue, etc.), le jury estime que ce film peut être vu par un public de tous âges.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION(S) : -

27 juin 2002

Yves Bédard
Président du jury d'examen