

N° du film : 195996

Version : 1

2002-11-14

Entente/contrat :

**Être et avoir (fr., s.t.a.)**

**GENRE :** Documentaire

**RÉSUMÉ :**

À Saint-Étienne-sur-Usson dans le Puy-de-Dôme, une seule classe regroupe les enfants de tous âges, de la prématernelle jusqu'à la fin du primaire. L'instituteur s'occupe de ses douze élèves avec une attention exemplaire : en plus de son enseignement régulier, M. Lopez fait office de père suppléant, de psychologue ou de conciliateur. Le jour, le maître apprend aux enfants la calligraphie, la lecture, l'écriture, la grammaire, parfois la cuisine; il les emmène glisser en traîneau quand c'est l'hiver ou il part en train visiter avec eux le collège qui les attend après le primaire. Le soir, à la maison, les travaux de la ferme alternent avec les devoirs scolaires pour ceux qui se préparent à passer en sixième, au secondaire. M. Lopez donne le meilleur de lui-même à ses petits qui le lui rendent bien, et son grand amour du métier ne l'empêche pas de songer à la retraite.

**MOTIFS :**

Connu surtout pour ses documentaires *La Ville Louvre* (1990) et *Le Pays des sourds* (1992), le réalisateur s'attarde cette fois au travail patient et respectueux d'un instituteur dans une classe communale unique. Le rythme lent du film s'accorde avec son sujet comme avec celui d'un milieu rural réglé par les saisons. Fidèle à la tradition du cinéma direct, le film peut être vu par tous les publics.

**CLASSEMENT :** Visa général

**INDICATION (S) :** -

2 décembre 2002

Jean-Yves Saint-Pierre  
Président du jury d'examen