

N° du film : 191557

Version : 2

2002-10-31

Entente/contrat :

**Far from Heaven**

**GENRE :** Drame

**RÉSUMÉ :**

Hartford, au Connecticut, en 1957. Cathy Whitaker a tout pour être heureuse. Dans la trentaine, elle peut se vanter d'avoir réussi sa vie. Elle a un mari, Frank, qui est un prospère représentant des ventes, deux jeunes enfants, une belle maison dans un quartier chic. Elle est respectée et reconnue dans sa communauté où elle participe à diverses activités culturelles et charitables. Un jour cependant, son univers est ébranlé par la révélation de l'homosexualité cachée de Frank qu'elle découvre, un jour à son bureau, dans les bras d'un autre homme. Frank lui avoue alors avoir toujours eu ce penchant. Pour sauver son mariage et les apparences, Cathy décide d'aider Frank à suivre une thérapie chez un psychiatre. Celle-ci se révélera sans succès. Désespérée, et incapable d'en parler à ses amies, Cathy perçoit une amitié naissante avec Raymond, son nouveau jardinier noir. Lorsqu'il deviendra apparent que Frank ne changera pas, Cathy s'ouvre de plus en plus à Raymond. Une complicité d'esprit et le début d'un sentiment amoureux commencent à l'animer. Aperçue avec Raymond dans un restaurant, Cathy découvre bientôt qu'elle est ostracisée par sa communauté et par ses amies. Devant l'impossibilité d'un amour interracial, Raymond préfère partir et laisser Cathy assumer seule sa nouvelle vie de divorcée.

**MOTIFS :**

En recréant l'atmosphère des années 50, les producteurs ne se sont pas cachés pour reproduire aussi le type de films qui avaient cours alors et pour avouer publiquement s'être inspirés des mélodrames de Douglas Sirk. Certes, on n'aurait pas abordé avec autant de franchise des thématiques aussi controversées à l'époque que l'homosexualité et les relations interraciales. Aujourd'hui, ces sujets ne surprennent plus personne et comme leur traitement, très sobre, est présenté dans le style des années 50, il en découle une sorte de caractère suranné additionnel. C'est pourquoi le jury est d'avis que ce film pourra être vu sans problème par un vaste public.

**CLASSEMENT:** Visa général

**INDICATION (S) :** -

25 novembre 2002

François Vallerand  
Président du jury d'examen