

N° du film : 189624

Version : 3

2002-08-23

Entente/contrat :

Secretary

GENRE : Drame sentimental

RÉSUMÉ :

La jeune Lee Holloway, qui vient de sortir d'un hôpital psychiatrique, retourne à ses vieilles habitudes : s'habiller comme une petite fille et s'infliger des punitions qui vont des brûlures dans les cuisses avec une théière, jusqu'aux coupures dans sa chair avec une vitre cassée. Malgré son apparent léger retard mental, Lee trouve du travail en tant que secrétaire chez un avocat, l'excentrique E. Edward Grey. Bientôt, l'avocat commence à la châtier physiquement pour la punir de ses erreurs typographiques. Lee apprécie les fessées et commet, exprès, de plus en plus des fautes. La relation sado-masochiste s'intensifie : il se masturbe sur son dos, sans la pénétrer. Elle se masturbe dans les toilettes, devant une feuille contenant son sperme. Curieusement, c'est Edward Grey qui craque le premier : il la congédie, ne voulant plus de cette relation. Elle est prête à tout pour pouvoir la continuer. Lee gagne : l'affaire se conclut par un mariage, comme dans un conte de fées.

MOTIFS : Ce film traite de la sexualité marginale de deux êtres atypiques qui trouvent un exutoire dans une relation sado-masochiste. Mais, malgré les blessures horribles qui s'inflige Lee, les raclées qui lui administre l'avocat et l'humiliation constante à laquelle Lee est exposée, le film finit «bien». De là découle une ambiguïté dans le propos du réalisateur que le jury estime troublante pour un jeune public. En effet, à moins de disposer d'une maturité passablement formée il sera difficile au spectateur de comprendre comment une sexualité aberrante (frustration constante, plaisir dans la douleur, masturbation mais pas de contact) peut conduire à une vie normale. La thématique sado-masochiste, le langage explicite («put your big cock in my mouth», «fuck me hard», dira Lee pendant qu'elle se masturbe, en criant à tue-tête, dans les toilettes) et des masturbations tout aussi claires, font de ce film un spectacle réservé aux personnes proches de l'âge adulte. On l'aura compris, la dominante de ce film est l'érotisme, ce qui devrait être indiqué à l'endroit pertinent.

CLASSEMENT : 16 ans et plus

INDICATION (S) : Érotisme

26 août 2002

Suzanne Leclerc
Examinatrice

