

N° du film : 188589

Version : 1

2002-11-20

Entente/contrat :

Personal Velocity: Three Portraits

GENRE : Drame

RÉSUMÉ :

Portrait de trois femmes new-yorkaises à un tournant de leur vie.

1 – Delia

Delia se réfugie avec ses enfants chez une amie afin d'éviter les abus physiques et psychologiques de son mari.

2- Greta

Alors qu'elle connaît le succès et que sa carrière prend enfin son essor, Greta réalise l'influence néfaste de son père dans sa vie et décide de quitter son mari.

3- Paula

Paniquée à l'idée d'être enceinte, Paula prend la fuite. Elle recueille un adolescent traumatisé par des abus physiques, visite sa mère et finalement accepte sa condition.

MOTIFS :

Adaptation cinématographique du roman de Rebecca Miller qui a aussi écrit le scénario et réalisé le film, ce long métrage présente des personnages qui tentent de se défaire de leur lourd passé afin de retrouver leur propre identité. Les thèmes abordés sont donc complexes et difficiles à apprivoiser. Une brève scène de violence conjugale ainsi que des allusions à la sexualité font aussi partie des éléments qui motivent le jury à classer ce long métrage dans la catégorie « 13 ans et plus ».

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION (S) : -

27 novembre 2002

Didier Gonzalez
Président du jury d'examen