

N° du film : 187526

Version : 2

2003-04-16

Entente/contrat :

18 ans après

GENRE : Comédie

RÉSUMÉ :

Jacques (André Dussolier), Pierre et Michel partagent un appartement à Paris et élèvent ensemble Marie, la petite fille déposée sur le pas de leur porte il y a 18 ans. Dans les faits Marie est la fille de Jacques et de Sylvia. Mais cette dernière, mariée à un Américain, revient en France afin de passer les vacances d'été en Provence avec sa fille, son conjoint et les deux fils de celui-ci. Les deux garçons sont totalement dissemblables : l'un est séduisant et superficiel, l'autre, timide et généreux. Marie ne s'intéresse qu'au premier, alors que le second est prêt à tout pour lui plaire, allant même jusqu'à s'initier au violon, à la danse et au culturisme. Sous divers prétextes, les trois pères de Marie se pointent chez Sylvia et sont témoins des premiers émois de leur fille.

MOTIFS :

Cette suite du film *Trois hommes et un couffin* renoue avec ses trois sympathiques personnages devenus, pour les fins de l'intrigue, trois «pères poules». Si la caricature se fait sentir ici et là, le récit demeure chargé d'humour et de tendresse. Le jury estime que cette comédie peut être vue, en toute quiétude, par un large public.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : -

24 avril 2003

Suzanne Leclerc
Présidente du jury d'examen