

N° du film : 186652

Version : 2

2003-01-28

Entente/contrat :

Dark Blue

GENRE : Policier

RÉSUMÉ :

Los Angeles, avril 1992, quelques jours avant l'acquittement des policiers accusés du meurtre de Rodney King et les émeutes raciales qui suivirent. Un inspecteur chevronné de l'escouade des enquêtes spéciales, le sergent Eldon Perry, et une nouvelle recrue, Bobby Keough, sont chargés d'enquêter sur un quadruple homicide. Alors que les deux hommes progressent dans l'affaire, ils sont confrontés à un danger dont ils ne soupçonnaient pas l'existence. Ils découvrent en effet la corruption de leur supérieur, Jack Van Meter, un homme tout aussi dangereux que les tueurs qu'ils pourchassent.

MOTIFS :

Climat sombre, corruption et intimidation policière composent la trame de ce récit ponctué, par surcroît, de nombreux écarts de langage. Le film comporte aussi des images de violence réaliste, parmi lesquelles des meurtres exécutés de sang-froid et des scènes d'émeutes extrêmement tendues, susceptibles de troubler les jeunes spectateurs. C'est pourquoi le jury réserve l'ensemble à un public ayant atteint un début de maturité. Les indications pertinentes accompagnent le classement.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION (S) : Violence et Langage vulgaire

25 février 2003

Denise Petel
Présidente du jury d'examen