

N° du film : 183379

Version : 4

2002-06-10

Entente/contrat :

The Bourne Identity

GENRE : Suspense

RÉSUMÉ :

Sur les côtes italiennes, des marins repêchent le corps d'un homme blessé par balles. Il survit miraculeusement à ses blessures mais il a tout oublié de son passé. Seul un microfilm inséré sous sa peau lui fournit un indice sur son identité. Il s'agit du numéro de compte d'une banque suisse. Il se rend donc à Zurich et y découvre dans un coffret une fortune de quelques millions de dollars, un pistolet et une série de faux passeports portant sa photo. Il saisit le passeport américain au nom de Jason Bourne et se dirige vers le consulat des États-Unis. Sur place il est immédiatement repéré et pris en chasse par une bande d'inconnus qui tentent de l'abattre. Il s'en tire de justesse et obtient l'aide d'une jeune femme à qui il offre 20 000 dollars pour le conduire à Paris où, selon son passeport, il a élu domicile. Cet homme, qui cherche à élucider le mystère entourant son passé, se sait désormais traqué et ignore que la CIA s'intéresse grandement à lui.

MOTIFS :

Cette adaptation du roman de Robert Ludlum nous entraîne dans un univers d'espionnage où de présumés intérêts politiques font fi de la vie d'autrui. Par conséquent, les poursuites, affrontements et agressions s'enchaînent à travers une logique narrative propre à ce genre de récit. Il reste que l'accumulation de ces scènes de violence risque de heurter la sensibilité d'un jeune public. Aussi le jury retient-il le classement «13 ans et plus» accompagné de l'indication pertinente.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION (S) : Violence

20 juin 2002

Suzanne Leclerc
Présidente du jury d'examen

