

N° du film : 181968

Version : 1

2002-01-23

Entente/contrat :

Monsoon Wedding (hn. et pu., s.t.a)

GENRE : Comédie dramatique

RÉSUMÉ :

Lalit Verma surveille les préparatifs du mariage de sa fille Aditi. Celle-ci consent à cette union avec un jeune ingénieur indien, installé aux États-Unis, bien qu'elle entretienne une liaison avec un homme marié. Elle décide cependant d'y mettre un terme la veille de la cérémonie, puis choisit d'en informer son futur époux. De son côté, P.K. Dubei, engagé pour préparer les festivités, s'éprend de la jeune Alice, la bonne de la famille. Peu avant les célébrations, l'une des invitées révèle avoir été victime d'abus sexuels, durant son enfance, de la part de Tej Puri, le protecteur de la famille.

MOTIFS :

Cette œuvre de la réalisatrice Mira Nair a été récompensée par le Lion d'or, lors du dernier Festival du film de Venise. La réalisatrice brosse ici le tableau d'une certaine classe de la société dans l'Inde actuelle, partagée entre le culte de la tradition et l'attrait de la modernité. De multiples personnages témoignent de cette apparente contradiction, mais la recherche de la vérité l'emporte sur les mensonges longtemps refoulés. Ainsi, l'une des invitées révèle à sa famille les abus dont elle fut victime durant son enfance afin d'éviter que se répètent ces agissements. De l'avis du jury, ces propos empreints de réserve ne sauraient heurter un jeune public, car cette réalité, médiatisée par différentes campagnes de prévention, mérite d'être abordée franchement par les parents et les éducateurs.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : -

30 janvier 2002

Suzanne Leclerc
Présidente du jury d'examen