

N° du film : 181833

Version : 1

2001-09-25

Entente/contrat :

OPERA

GENRE : Épouvante

RÉSUMÉ :

Une jeune chanteuse d'opéra se voit offrir le rôle titre de *Macbeth* de Verdi. Lors de la représentation, un meurtre est commis. Enlevée, la jeune femme doit assister impuissante, parce que cruellement ligotée, à la mort atroce de son amant et de plusieurs membres de la troupe, torturés et assassinés par un étrange personnage masqué.

MOTIFS :

Sur un scénario très mince, très librement tiré de celui du *Fantôme de l'Opéra*, ce film de Dario Argento, grand spécialiste du «gore» à l'italienne, ne fait qu'enfiler les scènes de violences aux images très sanglantes, mêlées souvent de quelques touches d'érotisme complaisant, qui risquent de troubler sérieusement de jeunes adolescents . Pour cette raison, le jury estime que ce film ne devrait être vu que par des spectateurs de 16 ans et plus.

CLASSEMENT : 16 ans et plus

INDICATION (S) : Horreur

8 novembre 2001

François Vallerand
Président du jury d'examen