

N° du film : 181285

Version : 3

2002-02-15

Entente/contrat :

Queen of the Damned

GENRE : Épouvante

RÉSUMÉ :

Alors qu'il dort paisiblement depuis deux cents ans dans un cercueil en Louisiane, le légendaire vampire Lestat de Lioncourt se fait soudain réveiller par la musique rock du 21^e siècle. Pour tromper son ennui, il décide de faire de la musique et devient le chanteur du groupe *Satan's Night Out*. Si son allure de vampire le rend vite populaire, sa véritable identité ne semble par ailleurs inquiéter personne, à l'exception de Jesse Reeves, une passionnée des phénomènes paranormaux. Intriguée, la jeune Londonienne se rend dans l'ancienne demeure de Lestat et met la main sur son journal. Elle y apprend qu'un vampire du nom de Marius veille depuis trois millénaires sur Enkil et Akasha, le roi et la reine des damnés, originaires d'Égypte, qui ont été enfermés dans une crypte secrète afin de protéger les humains et les autres vampires de leur folie meurtrière. Voilà que la musique de Lestat réveille la reine des damnés, la redoutable Akasha, assoiffée de sang et de pouvoir.

MOTIFS :

Basé sur un roman d'Anne Rice, ce film d'épouvante, réalisé par Michael Rymer, comporte de nombreuses scènes d'horreur (meurtres, agressions, morsures, éviscération, décapitation, etc.), accompagnées de détails sanglants. En cela, il est cependant fidèle au genre, marqué par un degré élevé d'irréalisme. De l'avis du jury, un début de maturité est à la fois nécessaire et suffisant pour voir ce produit. L'indication pertinente accompagne le classement.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION (S) : Horreur

4 mars 2002

Denise Petel
Présidente du jury d'examen