

N° du film : 177520

Version : 1

2003-03-11

Entente/contrat :

### The House on Turk Street

**GENRE** : Suspense policier

**RÉSUMÉ** :

Enquêtant sur la disparition d'un adolescent, un policier nommé Jack se retrouve l'otage d'une bande de gangsters sur le point de réaliser un audacieux vol de banque. Laisse seul avec Erin, la petite amie du chef de la bande, Jack découvre que celle-ci est une manipulatrice née. Après le casse, qui a réussi, Erin arrive à monter tous les membres de l'équipe les uns contre les autres. Aurait-elle entre-temps décidé de faire de Jack son nouveau complice ?

**MOTIFS** :

Variation sur un thème classique du cinéma policier, ce film propose à nouveau les ingrédients du genre, vol de banque spectaculaire, manipulations et tractations des complices, double jeu et affrontement final. Mettant plus l'accent sur les dialogues que sur les éléments violents, ce film réserve quand même au spectateur quelques brefs affrontements qui seraient de nature à troubler les plus jeunes.

**CLASSEMENT** : 13 ans et plus

**INDICATION (S)** : -

27 mars 2003

François Vallerand  
Président du jury d'examen

N° du film : 177520

Version : 1

2003-03-11

Entente/contrat :

**The House on Turk Street**

**GENRE :** Suspense policier

**RÉSUMÉ :**

Enquêtant sur la disparition d'un adolescent, un policier nommé Jack se retrouve l'otage d'une bande de gangsters sur le point de réaliser un audacieux vol de banque. Laissé seul avec Erin, la petite amie du chef de la bande, Jack découvre que celle-ci est une manipulatrice née. Après le casse, qui a réussi, Erin arrive à monter tous les membres de l'équipe les uns contre les autres. Aurait-elle entre-temps décidé de faire de Jack son nouveau complice ?

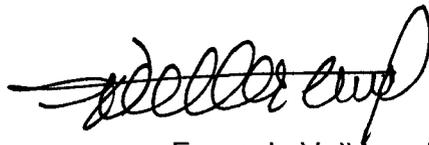
**MOTIFS :**

Variation sur un thème classique du cinéma policier, ce film propose à nouveau les ingrédients du genre, vol de banque spectaculaire, manipulations et tractations des complices, double jeu et affrontement final. Mettant plus l'accent sur les dialogues que sur les éléments violents, ce film réserve quand même au spectateur quelques brefs affrontements qui seraient de nature à troubler les plus jeunes.

**CLASSEMENT :** 13 ans et plus

**INDICATION (S) :** -

27 mars 2003



François Vallérand  
Président du jury d'examen