

N° du film : 177455

Version : 2

2001-09-13

Entente/contrat :

UNE JEUNE FILLE À LA FENÊTRE

GENRE : Drame

RÉSUMÉ :

En 1925, Marthe, une jeune fille dans la vingtaine atteinte d'une maladie cardiaque incurable, veut vivre intensément les derniers moments de sa vie. Elle quitte donc sa mère et sa campagne natale pour aller suivre des cours de piano en ville. Elle y fait connaissance avec Geneviève, une musicienne de son âge, qui l'introduit dans le milieu artistique. Avec ses amis artistes, Alfred, Paul et Cécile, elle mène une existence de bohème et en vient même à oublier sa maladie. Elle fume, boit, danse et découvre le jazz dont elle raffole. Alors qu'elle assiste à un spectacle de jazz, elle est victime d'un malaise. Ses amis s'inquiètent pour elle mais elle ne tient pas compte de ce signe de faiblesse. Peu à peu, elle voit sa santé décliner et ses forces l'abandonner et elle décide de retourner chez sa mère.

MOTIFS :

Réalisé par Francis Leclerc, ce drame aborde avec sobriété le thème de l'appropriation de sa propre mort. L'ensemble s'adresse sans aucun doute à tous les publics.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) :

15 octobre 2001

Denise Petel
Présidente du jury d'examen