

N° du film : 175909

Version : 1

2001-06-11

Entente/contrat : 6037

EDGAR ALLAN POE'S MASQUE OF THE RED DEATH

GENRE : Épouvante

RÉSUMÉ :

Rebecca Stephens, photographe-journaliste, est invitée à une fête qui a lieu dans le château de son ami Ludwig. Elle accepte parce qu'elle a l'intention d'obtenir des photos exclusives de la reine des « soap-opera », qui sera également présente à la fête. Les choses ne tardent pas à se gâter : quelqu'un qui porte un masque rouge attaque un serveur, lui coupe la main puis le tue à coups de couteau. Ensuite, c'est au tour de Lena : le masque l'étrangle puis lui tranche le cou. Le comble du raffinement sadique arrive plus tard, au moment où le masque, avec des aiguilles et du fil, coud le corps d'une jeune fille, avec gros plans sur le corps de la fille cousue. Les meurtres sadiques continuent jusqu'à ce que le masque (qui s'avère être Colette, la reine des séries télévisées) ne meure empalé.

MOTIFS :

Le sadisme qui accompagne certains des crimes présentés dans ce film exige du public une maturité assez avancée, qui permet de replacer ces actes dans le contexte de fiction d'un film d'épouvante. C'est pourquoi le film est classé 16 ans et plus tandis que l'indication pertinente devra accompagner le classement.

CLASSEMENT : 16 ans et plus

INDICATIONS : Horreur

12 juillet 2001

Telesforo Tajuelo
Président du jury d'examen

