

N° du film : 17377

Version : 6

1999-08-18

Entente/contrat :

L'INITIATION

GENRE : Drame de moeurs

RÉSUMÉ :

À la veille de commencer des études en lettres à l'université, Victoire lit un livre de l'écrivain Gervais Messiaandre qui la bouleverse. Elle s'essaie à des jeux sexuels avec un ami, Pierre, mais l'expérience la laisse insatisfaite. Voilà que Messiaandre est appelé à donner des conférences à l'université de Montréal. Il fait la connaissance de Victoire et entame avec elle un aventure amoureuse. Il la quitte pourtant peu après pour retourner à sa femme et à ses enfants et Victoire, heureuse de cette expérience, reprend ses relations avec Pierre.

MOTIFS :

Lors de son examen initial par le Bureau de surveillance du cinéma du Québec, le 14 janvier 1970, L'INITIATION fut considéré comme un film dit de "sexploitation". Il est vrai que ce film exploite le sexe, comme en témoignent les nombreuses scènes de nudité et de baise simulée. 30 ans plus tard, L'INITIATION ne correspond plus à cette catégorie parce qu'il n'y a pas de sexualité explicite. Bien que ne faisant plus partie de la sexploitation, cette oeuvre montre bien sa vocation érotique dans les nombreuses scènes d'amour qui peuplent le film. Par exemple, à travers Nadine (rôle joué par Danielle Ouimet, qui s'était illustrée déjà dans "Valérie"), le film offre des scènes crues de sexe à chaque changement de partenaire de la jeune fille. Devant une telle accumulation d'éléments érotiques, la Régie du cinéma réserve ce produit à un public un peu plus averti que celui des 13-14 ans et ajoute au classement l'indication qui s'impose.

CLASSEMENT : 16 ans et plus

INDICATION(S) : Érotisme

23 août1999

Telesforo Tajuelo
Président du jury d'examen