

N° du film :172090 Version : 1 2001-04-09

Entente/contrat : 8741

PAULA MILNE'S SECOND SIGHT (PARTIES 1 ET 2)

GENRE : Suspense psychologique

RÉSUMÉ :

En cours d'enquête sur le meurtre d'un garçon de 19 ans, le détective Ross Tanner réalise qu'il perd irrémédiablement la vue. Avec l'aide de Catherine Tully, une compagne de travail qui accepte de devenir ses yeux, Ross parvient à identifier le meurtrier en utilisant les nouveaux atouts que sa cécité relative l'amène à développer, comme l'intuition.

MOTIFS :

Cette œuvre illustre bien la grande capacité d'adaptation des humains et leur habileté à compenser des handicaps récents par le développement de nouvelles ressources. Dans un autre ordre d'idées, bien que l'accent soit mis sur la psychologie des personnages dans cette œuvre, l'on nous montre tout de même quelques images sanglantes baignant dans un climat général trouble. Aussi le jury estime-t-il devoir mettre en garde les parents de jeunes enfants.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION(S) : Déconseillé aux jeunes enfants

02 mai 2001

Pierre B. Thériault
Président du jury d'examen