

N° du film : 170923 **Version :**1

2001-09-04

Entente/contrat :

LITTLE SENEGAL

GENRE : Étude de mœurs

RÉSUMÉ :

À 65 ans, Alloune quitte l'Île de Gorée, près des côtes sénégalaises, où avait lieu l'embarquement des esclaves, au début du siècle, et entreprend un périple vers les États-Unis dans le but de retracer l'histoire des membres de sa famille autrefois déportée. Après avoir retrouvé son neveu Hassan, qui gagne sa vie comme chauffeur de taxi à New-York, il tente d'appivoiser une parente revêche, qui tient un petit commerce. Celle-ci s'inquiète de sa petite-fille Eileen, enceinte, qui a fait une fugue. Au fil des semaines, il observe le quotidien de son entourage, et parvient à amadouer Ida puis à ramener Eileen au bercail. Lorsque Hassan est abattu, à la suite d'un règlement de compte, il décide de ramener son corps sur la terre de ses ancêtres.

MOTIFS :

Ce film, qui par moments se rapproche du documentaire, s'attarde, sans animosité, sur la délicate question de l'esclavagisme, puis observe le cheminement d'un homme digne et généreux. Celui-ci découvre, avec tristesse, le mode de vie des membres de sa communauté à Harlem. Si cette description intègre les mœurs et parfois le langage de ce milieu, la grande humanité du récit en fait un spectacle pour tous.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION(S) :

18 septembre 2001

Suzanne Leclerc
Présidente du jury d'examen