

N° du film : 170757

Version : 2

2002-02-05

Entente/contrat :

L'emploi du temps – Time out (fr., s.t.a.)

GENRE : Drame psychologique

RÉSUMÉ :

Vincent cache à sa femme Muriel et à ses trois enfants qu'il a perdu son emploi de consultant en entreprise. Il passe donc ses journées à rouler en voiture et à s'attarder dans les haltes routières pour tuer le temps. Lorsqu'il téléphone à sa femme, il s'invente des réunions, des voyages d'affaires. Il lui annonce même qu'il a démissionné de son poste pour travailler comme consultant en Suisse. Pour subsister, il convainc de vieilles connaissances de lui confier des sommes qu'il fera fructifier. Il accepte également l'offre de Jean-Michel, un escroc rencontré par hasard dans un hôtel, qui lui propose une place dans son organisation de trafic de faux produits de luxe. Après quelque temps, envahi par le dégoût, Vincent décide de cesser toute activité criminelle, de rembourser ses amis et de quitter Jean-Michel. Il éprouve cependant de plus en plus de difficulté à jouer son rôle devant sa famille, jusqu'au jour où la vérité éclate.

MOTIFS :

Basé sur un fait divers, ce drame psychologique, réalisé par Laurent Cantet, raconte comment la perte de son emploi transforme un homme favorisé par la vie en menteur et en voyou. Se penchant avec sobriété sur la place du travail dans la société et sur l'importance accordée à la position sociale, le film peut être vu sans préjudice par tous les publics.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : –

19 février 2002

Denise Petel
Présidente du jury d'examen