N° du film: 169312 **Version**: 2 2001-05-09

Entente/contrat:

STARTUP.COM

GENRE: Documentaire

RÉSUMÉ:

Tom Herman et Kaleil Isaza Tuzman se connaissent depuis qu'ils ont fréquenté la même école dans leur adolescence. Maintenant dans la vingtaine, ils fondent une compagnie qui offre des services informatiques et ont un succès fou : en une seule année, ils signent des contrats pour plus de 60 millions \$. Après quelques mois, des différends éclatent et ils se séparent en de mauvais termes : Tom s'en va, Kaleil garde la compagnie. Une année plus tard, Kaleil a fait faillite; les deux amis se retrouvent et repartent ensemble vers de nouvelles aventures financières.

MOTIFS:

Jehane Noujaim et Chris Hegedus, auteurs de «The war room», (1994), se spécialisent dans ce genre de documentaire : ils suivent leur sujet pendant des années et, une fois le montage terminé, on se croirait dans une œuvre de fiction plutôt que dans un documentaire, tellement la profondeur psychologique de leurs personnages est mise de l'avant. La montée vertigineuse et la descente météorique de leur compagnie est à l'image de ce qui arrive quotidiennement de nos jours : Internet est devenu le «Wild West» du XXI e siècle, source à la fois de richesse et de détresse. Constatant que rien dans les images ni dans l'histoire racontée ne peut troubler qui que ce soit, le jury accorde à cette œuvre le visa général.

CLASSEMENT: Visa général

INDICATIONS: ---

24 mai 2001

Telesforo Tajuelo Président du jury d'examen