

N° du film : 168176

Version : 4

2001-10-12

Entente/contrat :

MONSTERS, INC.

GENRE : Animation

RÉSUMÉ :

Dans un monde parallèle à celui des Humains, une centrale emmagasine l'énergie sonore dégagée par les cris des pauvres enfants apeurés par les monstres qui se cachent sous leur lit ou dans leur placard. La devise de la compagnie s'énonce : *We Scare Because We Care*. Et les monstres se pointent à la chaîne de travail comme dans n'importe laquelle usine et, en revenant de leur expédition, ils sont soumis au détecteur, car il serait dangereux de rapporter quelque microbe de leur séjour chez les tout-petits. Le jour où une fillette plus audacieuse que ses congénères s'immisce dans le monde aseptisé de Monstropolis, c'est la panique chez les créatures, horribles bien sûr mais ô combien! sensibles.

MOTIFS :

Comme il est écrit au générique final (« no monster harmed in the production of the film »), la monstruosité force ici le respect et la considération. Les créatures sont attendrissantes à souhait dans cette aventure propre à éveiller leur humanité profonde. Les tout jeunes peuvent s'endormir en paix.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : –

5 novembre 2001

Jean-Yves Saint-Pierre
Président du jury d'examen