

N° du film : 166959

Version : 3

2001-04-30

Entente/contrat :

ANGEL EYES

GENRE : Drame sentimental

RÉSUMÉ :

Sharon Pogue est une excellente policière. Aimée par ses collègues (d'ailleurs, elle ne sort qu'avec eux), elle est brutale dans la rue et n'hésite pas à cogner et à utiliser son pistolet quand l'occasion se présente.

Sur le point d'être assassinée de sang froid par un criminel, Sharon est sauvée par Catch, un homme absolument bizarre. Non seulement il a le regard perdu, il semble vraiment paumé dans la vie : pas de travail, pas de famille, pas de futur, même pas de désirs. Contre toute attente, la policière et le désespéré deviennent de bons amis et un peu plus : Sharon essaie de le séduire mais Catch refuse. Commence alors une longue quête qui conduit Sharon sur le site d'un terrible accident de la route, survenu voici trois ans et qui avait coûté la vie à une femme et à une petite fille. Le conducteur avait été sauvé par la prompt intervention de Sharon et s'avère être nul autre que Catch. Il lui doit la vie... mais elle aussi. Et maintenant ?

MOTIFS :

Écrite par Gerald Dipego, qui avait déjà collaboré avec Mandoki dans «Message in a Bottle» (1999), cette œuvre, tout comme sa première, met en relief les sentiments des personnages, pendant que l'action proprement dite passe au deuxième plan. Malgré cela, et pour montrer à quel point cette policière est dure, on voit Sharon «casser» du voyou : coups à la tête du néo-nazi, coups aux Noirs auteurs du hold-up, etc. L'accident mortel où Catch perd sa famille représente un autre moment pénible pour le jeune spectateur, parce qu'on le voit plusieurs fois et parce qu'une personne en bas âge en fait partie. Finalement, un langage cru et parfois vulgaire vient ponctuer le milieu social plutôt dur où évolue l'héroïne. De l'avis du jury, ce film s'adresse à un public ayant développé un début de maturité, d'où son classement dans la catégorie appropriée.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATIONS : - - -

29 mai 2001

Telesforo Tajuelo
Président du jury d'examen

