

N° du film : 166803

Version : 3

2001-08-01

Entente/contrat :

## THE OTHERS

**GENRE :** Drame fantastique

### **RÉSUMÉ :**

Aux lendemains de la Seconde Guerre mondiale, Grace (Nicole Kidman) et ses enfants, Anne et Nicholas, qui souffrent d'une maladie étrange les empêchant de s'exposer à la lumière solaire, attendent le retour du père, parti à la guerre. Dans leur grand manoir isolé, situé sur une petite île au large de l'Angleterre, ils pensent avoir trouvé tranquillité et sécurité. Chose étrange cependant, ils sont totalement coupés du monde extérieur, ne pouvant sortir du domaine ni même envoyer et recevoir du courrier. Un jour, arrivent trois servants, qui disent avoir déjà travaillé pour les anciens propriétaires de la maison. Grace, qui a grandement besoin d'aide, les engage aussitôt, mais en prenant bien soin de leur donner de strictes directives et de les avertir de ne pas croire aux histoires des enfants sur des fantômes rôdant dans la maison. La petite Anne est celle qui les a vus le plus souvent, notamment Victor, un petit garçon qui ne cesse de lui répéter qu'il est chez lui. Grace n'aura d'autre choix que de croire à ces histoires quand elle-même sera témoin d'événements surnaturels. On apprend finalement que les servants sont des fantômes, puis, par une finale évoquant *The Sixth Sense*, on comprend que Grace et sa famille sont également morts et que les véritables êtres vivants de la maison sont les présumés fantômes, soit le jeune Victor et sa famille.

### **MOTIFS :**

Quelques moments effrayants parsemés dans le film, la présence de jeunes enfants en détresse et un cas de « métamorphose » entre un fantôme et un enfant font que le film pourrait perturber les plus jeunes enfants.

**CLASSEMENT :** Visa général

**INDICATION(S) :** Déconseillé aux jeunes enfants

14 août 2001

Eric Kennedy  
Président du jury d'examen