

N° du film : 166726

Version : 1

2001-07-12

Entente/contrat :

LA CONFUSION DES GENRES

GENRE : Comédie dramatique

RÉSUMÉ :

À l'approche de la quarantaine, Alain, avocat de deuxième catégorie, vit une grande confusion affective. Son cœur balance entre son employeur Laurence, son client condamné à perpétuité Marc, l'amie de ce dernier Babette de même que son jeune ami Christophe. Il semble finalement se destiner à faire de Christophe son conjoint de fait, tout en étant marié avec Laurence et en élevant l'enfant eu avec elle, mais sans vivre avec celle-ci.

MOTIFS :

Il s'agit d'une comédie sur l'incapacité de choisir développée jusqu'à l'extrême et donc qui confine à l'absurde. Pour l'illustrer, le réalisateur expose le spectateur à des scènes d'alcôve fort réalistes de même qu'à de fréquentes références sexuelles. Enfin, il ressort de ce film un climat trouble où chacun trompe l'autre. Fort de ces considérations, le jury estime nécessaire et suffisant de réserver l'œuvre aux personnes ayant acquis un début de maturité.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION(S) : ---

13 juillet 2001

Pierre B. Thériault
Président du jury d'examen