

N° du film : 165082 Version : 1

2001-08-15

Entente/contrat :

LE TUNNEL

GENRE : Drame

RÉSUMÉ :

Lors de l'érection du mur de Berlin en 1961, Harry Melchior, un champion de natation, et Matthis, un architecte, parviennent à rallier l'Allemagne de l'Ouest. Avec d'autres dissidents de la RDA, dont une femme, Fritzi, ils entreprennent de creuser un tunnel de 145 mètres passant sous le mur pour libérer la sœur de Harry, Lotte et sa famille, ainsi que Carola, la femme de Matthis, qui est enceinte. Pendant ce temps en RDA, Carola est incarcérée. Menacée de se faire enlever son enfant, elle accepte de devenir indicatrice. Sitôt libérée, elle revoit Lotte, et grâce aux informations, elle livre un ami de Harry, Victorio, à la police de la RDA qui le torture et le libère sans qu'il ait parlé. Harry et Victorio obtiennent la preuve de la duplicité de Carola. Confrontée par Lotte, Carola avoue tout. Pour se racheter, elle aidera le groupe d'une cinquantaine de personnes à s'évader, en emmenant la police sur une fausse piste, et fera parvenir son enfant à Matthis avec l'aide du mari de Lotte, qui lui aussi a trahi, et veut réparer. L'excavation du tunnel aura pris un an, l'apport de fonds de plusieurs compatriotes, et la vente des droits des actualités filmées à un producteur américain.

MOTIFS :

Illustrant un fait vécu, le film est le récit d'un acte de solidarité politique peu commun, et surtout une analyse pénétrée du thème de la trahison et du pardon. Si le traitement demeure sobre, des éléments thématiques (torture, suicide, tentative de suicide) risquent de perturber les enfants. Le jury classe le film dans la catégorie 13 ans et plus.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION (S) :

28 août 2001

France Renaud
Présidente du jury d'examen